

Комитет по образованию и молодёжной политике администрации

г. Моршанска

**МБОУ «Начальная школа № 5»**

**РАССМОТРЕНО**

Протокол методического  
объединения

№ 1 от 30.08.2024г.

Предс. м/о

Т.В. Рассказова



**СОГЛАСОВАНО**

Протокол

Педагогического совета

№1 от 30.08.2024г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Приказом № 82

от 30.08.2024г.

директор:

Е. Н. Банина



**Адаптированная рабочая программа**

**по литературному чтению, русскому языку, математике, окружающему миру, изобразительному  
искусству, труду (технологии), музыке.**

для обучающихся с нарушением речи

Вариант 5.1, 5.2

**УМК «Школа России»**

для обучающихся 2х классов

Моршанск 2024

**Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:**

Рабочая программа для детей с ОВЗ разработана в соответствии с

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022г. № 1023 «Об утверждении Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

Приказом Минпросвещения РФ от 17.07.2024 N 495 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»

**Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения.**

У ребенка имеются нарушения звукопроизношения и просодической, лексико-грамматической стороны речи. Наблюдается ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова (особенно многосложных слов со стечением согласных). Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются как на уровне слова, так и слога.

Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования, восприятия и дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико- артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смещение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом. Ребенок знает некоторые буквы, слогослияние сформировано. У обучающегося обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Словарь ограничен обиходно-бытовой тематикой. Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением. Ребенок испытывает значительные затруднения в построении высказывания.

Нарушения в формировании речевой деятельности обучающихся негативно влияют на все психические процессы, протекающие в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой и регуляторной сферах. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у обучающихся снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Он забывает сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У обучающегося с ТНР низкая активность припоминания может сочетаться с дефицитностью познавательной деятельности. Мальчик отстаёт в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевает анализом и синтезом, сравнением и обобщением. Ребёнку присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, проявляющееся плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости движений, трудностью реализации сложных двигательных программ, требующих пространственно-временной организации движений (общих, мелких (кистей и пальцев рук), артикуляторных). У ребенка отмечаются эмоционально-волевые нарушения. Может отказываться от выполнения заданий, правил игры. В общении с детьми стремится к лидерству

**Адаптированная рабочая программа**  
**по литературному чтению**  
для обучающихся с нарушением речи  
(ID 4180552)

Вариант 5.1, 5.2

**УМК «Школа России»**

**составитель:**

**Глухова Анастасия Сергеевна**

**2024-2025гг.**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- приказом Минобразования России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;

- приказом Минобразования России от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основной образовательной программой начального общего образования, рассмотренной на заседании Педагогического Совета (протокол № 7 от 29.08.2013г.), рассмотренной и рекомендованной к утверждению на заседании Управляющего Совета (протокол № 1 от 29.08.2014г.), утверждённой приказом № 125 от 31.08.2014г.

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса.

### **Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса

Программа обеспечивает:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

АРП (вариант 5.1) предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде, в те же сроки обучения.

**Общая характеристика предмета** Литературное чтение является одним из основных предметов в системе начального обучения. На уроках литературного чтения формируется функциональная грамотность, которая является основой эффективности обучения по другим предметам начальной школы. Также литература является одним из самых мощных средств приобщения детей к общечеловеческим ценностям, формирования их мировоззрения, духовно-нравственного воспитания. В чтении содержится коррекционно-развивающий потенциал, позволяющий использовать его в целях преодоления нарушений устной речи, вторичных отклонений в развитии мышления, **внимания**, памяти, воображения, развития коммуникативно-речевых умений и навыков детей с нарушениями речи.

Учебный предмет «Литературное чтение», приоритетной целью которого является формирование читательской компетентности обучающихся с ТНР, обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;

- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;

овладение представлениями о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младших школьников.

Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

На уроках литературного чтения в школе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) решаются три группы задач: образовательно-познавательные, воспитательные, коррекционно-развивающие.

К образовательно-познавательным задачам относятся:

- формирование устойчивого желания читать доступную по возрасту литературу (мотивационная сторона читательской деятельности);
- совершенствование первоначального навыка чтения, его правильности, беглости, осознанности и выразительности (техническая сторона чтения);
- формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста (содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано);
- формирование умений анализировать читаемые тексты (в объёме требований программы каждого класса);
- овладение умением работать с текстами, различными по стилистике и жанровой принадлежности (стихотворения, художественная проза и др.);
- обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению ключевых (опорных) слов, выделению смысловых частей, озаглавливанию, составлению плана, пересказу (общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию);
- формирование интереса к самостоятельному чтению, умения выбрать книгу по определённой тематике или жанру;
- формирование умений изложить содержание прочитанного, анализировать характеры и поступки героев художественных произведений, выразить вербально своё впечатление о прочитанном;
- уточнение и расширение знаний школьников об объектах окружающего мира, жизни людей, животных, растений, о человеке и его духовном мире; сообщение знаний о писателях, эпохе, отражённой в произведении;
- обогащение обучающихся знаниями о литературе, смежных видах искусства.

К воспитательным задачам относятся:

- разностороннее развитие личности школьника через опосредованное воздействие художественной литературы;
- формирование умений сопереживать, раскрывать личностное отношение к описываемым фактам, критически их осмысливать, выражать собственное понимание событий, характеров персонажей;
- формирование индивидуально-личностного эстетического восприятия текста, интереса к чтению, к творческой читательской деятельности, формирование эстетического вкуса;
- введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственных ценностей.

Данные задачи определяются особенностями читаемых произведений, уровнем общего и речевого развития школьников, сформированностью их читательских умений, особенностями нравственного и эмоционального опыта.

К коррекционно-развивающим задачам можно отнести:

- обогащение словарного запаса школьников, уточнение значений слов, преодоление аграмматизма и недостатков произношения;
- создание условий для речевого общения обучающихся на уроке, расширение их речевой практики;

- развитие познавательной деятельности школьников, совершенствование мыслительных операций, формирование интеллектуальных, организационных умений.

Обозначенные три группы задач решаются на уроке взаимосвязанно, с учётом специфики литературного произведения и этапа его изучения в соответствующем классе. При планировании урока выделяются только главные задачи, которые определяются особенностями работы с текстом на данном этапе.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Согласно базисному учебному плану МБОУ «Начальная школа №5» всего на изучение предмета во 2 классе выделяется 4 ч. в неделю, 34 учебные недели, итого 136 часов.

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Литературное чтение как учебный предмет в нач. школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На этих уроках учащиеся знакомятся с художественными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Таким образом, в процессе полноценного восприятия художественного произведения формируются духовно-нравственное воспитание и развитие учащихся начальных классов.

Литературное чтение как вид искусства знакомит учащихся с нравственно-эстетическими ценностями своего народа и человечества и способствует формированию личностных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям.

На уроках литературного чтения продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, ребенок задумывается над вечными ценностями: добром, справедливостью, правдой и т.д. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

### **Результаты изучения учебного предмета**

Освоение адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обеспечивает достижение обучающимися с ТНР трех видов результатов: *личностных, метапредметных и предметных.*

*Личностные и метапредметные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для всех предметных и коррекционно-развивающей областей являются общими и заключаются в следующем:

*Личностные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования отражают индивидуально-личностные качества и социальные компетенции обучающегося, включающие: готовность к вхождению обучающегося в более сложную социальную среду, социально значимые ценностные установки обучающихся, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Личностные результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования должны отражать:

- сформированность целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- патриотизм, чувство гордости за свою Родину, российский народ, национальные свершения, открытия, победы;
- осознание роли своей страны в мировом развитии;

- уважительное отношение к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;
- осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- сформированность уважительного отношения и иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- самостоятельность и личную ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность этических чувств, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- сформированность чувства прекрасного - умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому;
- умение чувствовать красоту художественного слова, стремление к совершенствованию собственной речи;
- владение навыками сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных и коммуникативных ситуациях, умением не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе коллективной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- овладение навыком самооценки, умением анализировать свои действия и управлять ими;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

*Метапредметные результаты* освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования включают освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными знаниями, способность решать учебные и жизненные задачи и готовность к овладению в дальнейшем АООП основного общего образования, которые отражают:

- владение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательной организации и вне ее;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, коллективного поиска средств их осуществления;
- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- сформированность умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата, вносить соответствующие коррективы в их выполнение на основе оценки и с учетом характера ошибок;
- умение составлять план решения учебной задачи, умение работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- владение знаково-символическими средствами представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, широким спектром действий и операций решения практических и учебно-познавательных задач;
- умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- владение навыками смыслового чтения произведений различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, умение осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- умение работать с учебной книгой для решения коммуникативных и познавательных задач в соответствии с возрастными и психологическими особенностями обучающихся;
- умение адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникативных технологий для решения различных познавательных и коммуникативных задач, владеть монологической и диалогической формами речи;
- владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установлением аналогий и причинно-следственных связей, построением рассуждений, умением фиксировать свои наблюдения и действовать разными способами (словесными, практическими, знаковыми, графическими);
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения в оценке данных;
- готовность конструктивно решать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- умение определять общую цель и пути её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- использование речи в целях налаживания продуктивного сотрудничества со сверстниками при решении различных учебно-познавательных задач; регуляции своих действий; построения монологического высказывания;



- умение организовывать и поддерживать коммуникативную ситуацию сотрудничества, адекватно воспринимать и отражать содержание и условия деятельности;
- владение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета.

***Предметные результаты*** освоения программы учебного предмета «Литературное чтение»:

- восприятие художественной литературы как вида искусства;
- умение работать с информацией;
- умение воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением вслух;
- умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное) в соответствии с коммуникативной установкой;
- умение осознанно воспринимать и оценивать содержание текста;
- умение самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрациям, ключевым словам, самостоятельно находить ключевые слова в тексте художественного произведения;
- умение самостоятельно читать про себя незнакомый текст, пользоваться словарями и справочниками для уточнения значения незнакомых слов;
- умение делить текст на части, составлять простой и сложный план;
- умение самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- умение находить в тексте материал для характеристики героя;
- умение самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
- владеть подробным и выборочным пересказом текста по плану и без него;
- умение составлять устные и письменные описания;
- умение по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- умение высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- умение относить произведения к жанрам рассказа, повести, басни, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- определять в художественном тексте сравнения, эпитеты, метафоры;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- умение самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, постановка вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль, словарная работа);
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере изложения;
- умение выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, презентации);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу.

Учебный предмет «Литературное чтение», приоритетной целью которого является формирование читательской компетентности обучающихся с ТНР, обеспечивает формирование следующих универсальных учебных действий:

- овладение осознанным, правильным, беглым, выразительным чтением;
- умение понимать контекстную речь на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей;
- умение произвольно и выразительно строить контекстную речь с учетом целей коммуникации, особенностей слушателя;
- умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведения;
- умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации;
- умение выбирать интересующую литературу; пользоваться справочниками для понимания и получения информации;
- овладение представлениями о мире, российской истории и культуре, первоначальных эстетических представлениях, понятиях о добре и зле, нравственности.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

Раздел программы	Ученик научится.	Ученик получит возможность научиться.
«Виды речевой и читательской деятельности».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– осознанно воспринимать и различать произведения фольклора (скороговорки, загадки, песни, сказки);</li> <li>– читать вслух произведения разных жанров (рассказ, стихотворение, сказка) и отвечать на вопросы по содержанию;</li> <li>– правильно называть произведение (фамилию автора и заглавие);</li> <li>– моделировать обложку книги: указывать фамилию автора, заглавие, жанр и тему (о Родине, о детях, о природе, о животных).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимать нравственное содержание прочитанного произведения;– высказывать суждения о произведении и поступках героев;</li> <li>– узнавать изученные произведения по отрывкам из них;</li> <li>– оформлять информацию о произведении или книге в виде таблицы.</li> </ul>
«Литературоведческая пропедевтика».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определять и называть жанры и темы изучаемых произведений;</li> <li>– использовать в речи литературоведческие понятия (произведение, заголовок, фамилия автора, название произведения);</li> <li>– различать стихотворение, сказку, рассказ, загадку, поговорку;</li> <li>– сравнивать и выделять особенности фольклорных и авторских сказок.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– сравнивать тексты сказок и стихотворений, загадок и поговорок;</li> <li>– находить в тексте произведения сравнения, обращения;</li> <li>– находить в тексте и читать диалоги героев;</li> <li>– определять примерную тему книги и по обложке, и по иллюстрациям.</li> </ul>
«Творческая деятельность».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– читать по ролям небольшие произведения в диалогической форме;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстрировать отдельные эпизоды произведения;</li> <li>– инсценировать отдельные эпизоды произведения в парах</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отдельным эпизодам;</li> <li>– придумывать истории с героями изученных произведений;</li> <li>– пересказывать эпизоды от лица героя или от своего лица.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>или группах;</li> <li>– создавать устно небольшие произведения (истории, комиксы).</li> </ul>
«Чтение: работа с информацией».	<ul style="list-style-type: none"> <li>– получать информацию о героях, произведении или книге;</li> <li>– работать с несложными таблицами, схемами, моделями;</li> <li>– дополнять таблицы, схемы, модели;</li> <li>– сравнивать произведения по таблице.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– находить информацию о произведении и книге (фамилия автора, жанр, тема);</li> <li>– дополнять недостающими данными готовую таблицу, схему, модель;</li> <li>– находить в тексте информацию о героях произведений.</li> </ul>

## 1. Содержание учебного предмета

### Круг чтения:

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов.

Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей.

Произведения о жизни детей разных народов и стран.

Приключенческая детская книга;

Научно-познавательные произведения: сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

**Примерная тематика** авторских произведений и произведений фольклора: произведения о Родине, о родной природе, об отношениях человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе, об их отношениях к людям; произведения о добре и зле, кривде и правде.

**Жанровое разнообразие:** сказки, рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины, сказы, легенды.

**Ориентировка в литературоведческих понятиях:** литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, сказ, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой (персонаж) произведения, события реальные и вымышленные, фамилия автора, заглавие (заголовок), название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, пересказ, план, обращение, сравнение, слова-признаки, слова действия.

Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения (книги).

**Восприятие литературного произведения:** создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходств и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения, выражение своего отношения к произведению, автору, героям и их поступкам.

**Творческая деятельность:** проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинительстве потешек, скороговорок, загадок, небольших сказок и историй. Пересказывание сказок от лица одного из персонажей сказки. Придумывание продолжения

произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. Коллективная творческая работа на факультативах, в творческой мастерской. Создание работ «Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т.д. Подготовка и проведение уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков - игр.

**Навык чтения:** осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему (200-250 слов) текстов. Введение чтения про себя на небольших текстах. Формирование умения самоконтроля и самооценки.

**Работа с текстом:**

- понимание слов и выражений, употребляемых в тексте;
- различение простейших случаев многозначности и сравнений;
- деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя;
- определение основной мысли произведения с помощью учителя;
- составление картинного плана;
- пересказ по картинному плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

**Читательские умения:**

- самостоятельное чтение небольших произведений и детских книг (1- 2 страницы);
- умение самостоятельно прочитать фамилию автора и заглавие;
- правильно называть произведение, книгу (фамилия автора, заглавие);
- определять тему чтения и жанр;
- словесно описывать героя произведения, используя слова текста.

**Межпредметные связи:**

с уроками русского языка: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов сказок, рассказов, составление повествовательного текста;

с уроками изобразительного искусства: сопоставление текста и иллюстраций, иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;

с уроками музыки: музыка и характеры героев литературных произведений, музыкальное выражение настроения автора, персонажей произведения, музыкальное оформление инсценировок произведений;

с уроками труда: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, уроки коллективного творчества.

**К концу обучения во втором классе учащиеся должны уметь:**

- Правильно читать текст целыми словами (темп чтения вслух – не менее 50 слов в минуту, а на более высоком уровне – более 50 слов в минуту);
- читать молча небольшие тексты (темп – не менее 70 слов в минуту);
- пересказывать прочитанный текст по готовому плану;
- определять тему и жанр прочитанного или прослушанного произведения;
- читать наизусть 5 -6 стихотворений, 1 – 2 отрывка из прозы;
- самостоятельно знакомиться с произведением и книгой (выделять фамилию автора, заглавие);
- самостоятельно отбирать книги для чтения.

**Результаты освоения курса.** Курс литературного чтения в начальной школе закладывает фундамент всего последующего образования, в котором чтение является важным элементом всех учебных действий, носит универсальный метапредметный характер. Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО:

**Количество часов в неделю: 4 часа в неделю, всего 136 часов**

№ п/п	Четверть	Темы контрольных и проверочных работ
1	1	Народная мудрость
2		О детях и для детей
3	2	Зима в лесу
4		Здравствуй праздник новогодний!
5	3	Зарубежные сказки
6		Рассказы, стихи, сказки о семье
7	4	Весна, весна, красная
8		Волшебные сказки

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Содержание
1.	Библиотечный фонд	1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. «Просвещение» 2. Сборник программ к комплекту учебников «Школа России» 3. УМК: Учебник « Литературное чтение» Климанова Л.Ф.
2.	Дистанционное и электронное обучение	<b>Работа с электронным учебником на сайте Lecta. ru</b>  <b>Работа на портале Uchi.ru</b>  <b>Работа в системе дистанционного образования Тамбовской области <a href="http://68cdo.ru/">http://68cdo.ru/</a></b>
3.	Информационно-коммуникативные средства	Электронные диски: - «Академия младшего школьника» - Начальная школа «Мультимедийные пособия к урокам» <b>Интернет –ресурсы</b> Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> Презентации уроков «Начальная школа»: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе: <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a> Официальный сайт Образовательной системы «Школа России»
4.	Экранно-звуковые пособия	- Презентации и видеофрагменты по учебному предмету. - Электронные физминутки для глаз. - Тренажер по скорочтению.
5.	Технические средства обучения	- Компьютер с программным обеспечением. - Мультимедийный проектор

**Адаптированная рабочая программа  
по русскому языку**

для обучающихся с нарушением речи  
Вариант 5.1, 5.2

(ID 4133717)

**УМК «Школа России»**

**составитель:**

**Глухова Анастасия Сергеевна**

**2024-2025гг.**

**Пояснительная записка**

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;

- приказом Минобразования России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобразования России от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основной образовательной программой начального общего образования, рассмотренной на заседании Педагогического Совета (протокол № 7 от 29.08.2013г.), рассмотренной и рекомендованной к утверждению на заседании Управляющего Совета (протокол № 1 от 29.08.2014г.), утверждённой приказом № 125 от 31.08.2014г.

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса.

**Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса

Программа обеспечивает:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

АРП (вариант 5.1) предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде, в те же сроки обучения

В обучении детей с нарушением речи следует полностью руководствоваться задачами, поставленными перед общеобразовательной школой, а также коррекционными задачами.

Преподаванию русского языка отводится чрезвычайно важное место в общей системе образования обучающихся с ТНР. Это обусловлено характером и структурой речевого дефекта у обучающихся с ТНР, с одной стороны, и исключительной ролью речи в психическом развитии ребенка, с другой стороны. Кроме того, от успешного усвоения родного языка во многом зависит и успеваемость обучающихся по всем другим предметам. В процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической



речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью корректировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Учебный предмет «Русский язык» реализует основную цель обучения: сформировать у учащихся начальной школы познавательную мотивацию к изучению русского языка, которая выражается в осознанном стремлении научиться использовать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач и познакомиться с основами научного описания родного языка.

Формирование познавательной мотивации осуществляется в процессе достижения предметных целей изучения русского языка — **социокультурной и научно-исследовательской.**

**Социокультурная цель** изучения русского языка достигается решением задач развития устной и письменной речи учащихся и формирования у них основ грамотного, безошибочного письма.

Грамотное письмо и правильная речь являются обязательным элементом общей культуры человека. Формируя навыки безошибочного письма, развивая письменную и устную речь учащихся, мы стремимся к тому, чтобы ученик стал культурным человеком.

Для реализации этой цели необходимо учитывать следующее:

— грамотное, безошибочное письмо должно формироваться с учетом индивидуальных особенностей ученика: развитой зрительной или моторной памяти, логического мышления или репродуктивного воспроизведения полученных знаний;

— навык грамотного письма формируется только при регулярном выполнении заданий и упражнений, предусмотренных методическим аппаратом средств обучения;

— разнообразные виды деятельности при обучении грамотному письму должны опираться не только на контроль со стороны учителя, но и на самоконтроль ученика;

— научить правильной речи — это научить правильному отбору языковых средств исходя из условий речевой ситуации.

**Научно-исследовательская цель** реализуется в процессе ознакомления учащихся с основными положениями науки о языке.

Знакомя учащихся с тем, как устроен язык, на котором они говорят, мы формируем у них научное представление о системе и структуре родного языка, развиваем логическое и абстрактное мышление младших школьников, представляем родной (русский) язык как часть окружающего мира. Основные задачи организации учебной деятельности для реализации этой цели — нахождение, вычленение и характеристика языковой единицы изучаемого уровня — звук, часть слова (морфема), слово, предложение, а также их классификация и сравнение. При этом важнейшим условием успешного решения поставленных задач является следование закономерностям науки о языке, что обеспечивает не только сохранение лингвистической логики, но и поступательное развитие языкового мышления ученика.

У обучающихся с ТНР отмечается несформированность как импрессивной, так и экспрессивной речи, нарушения как устной, так и письменной речи. У обучающихся с ТНР оказываются недостаточно сформированными многие уровни и этапы речевой деятельности: мотивационный, смысловой, языковой, гностико-праксический, сенсомоторный. Однако ведущим в структуре речевого дефекта этих детей является недоразвитие языкового уровня речевой деятельности, которое проявляется в нарушении усвоения языковых единиц и правил их сочетания, комбинирования, в нарушении использования закономерностей языка в процессе речевого общения.

Нарушения речевого развития у обучающихся с ТНР проявляются как на уровне практического использования языка, так и на уровне осознания правил языка. Особенно страдает осознание языковых правил, т.е. формирование языковых обобщений: фонематических, лексических, морфологических, синтаксических.

В связи с этим в процессе обучения русскому языку обучающихся с ТНР проводится целенаправленная и систематическая работа по коррекции нарушений речи, развитию фонетико-фонематической и лексико-грамматической стороны речи, формированию диалогической и монологической речи. Преподавание русского языка осуществляется с использованием различных методов, но имеет главной целью корректировать недостатки речевого развития, создать предпосылки для овладения школьными знаниями, умениями и навыками.

Специально разработанная система занятий по русскому языку предусматривает овладение обучающимися различными способами и средствами речевой деятельности, формирование языковых обобщений, правильное использование языковых средств в процессе общения, учебной деятельности, закрепление речевых навыков в спонтанной речи.

В связи с этим в процессе преподавания русского языка ставятся следующие **задачи**:

- сформировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- повысить уровень речевого и общего психического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- овладение грамотой;
- осуществлять профилактику специфических и сопутствующих (графических, орфографических) ошибок;
- закрепить практические навыки правильного использования языковых средств в речевой деятельности;
- сформировать фонематические, лексические, морфологические, синтаксические обобщения, а в дальнейшем и осознание некоторых правил языка на уроках русского языка, литературного чтения, развития речи;
- формировать «чувство» языка, умение отличать правильные языковые формы от неправильных;
- выработать навыки правильного, сознательного чтения и аккуратного, разборчивого, грамотного письма;
- развить умение точно выражать свои мысли в устной и письменной форме;
- овладеть способностью пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту бытовых задач;
- расширить и обогатить опыт коммуникации обучающихся в ближнем и дальнем окружении;
- обеспечить условия для коррекции нарушений устной речи, профилактики и коррекции дислексий, дисграфий и дизорфографий.

Каждый раздел программы должен включать перечень тем, расположенных в определенной логической последовательности, охватывать круг основных грамматических понятий, умений, орфографических и пунктуационных правил и навыков. Система подачи материала должна обеспечивать условия осознания языковых закономерностей и формирования языковой системы.

На всех уроках обучения русскому языку ставятся и решаются как образовательные, развивающие, так и коррекционные задачи.

**Структура курса.** Изучение русского языка в начальной школе представляет собой первый этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и первоначальным литературным образованием.

Начальным этапом изучения русского языка в первом классе является курс «Обучение грамоте». Его продолжительность (приблизительно 23 учебных недели, 9 часов в неделю) определяется темпом обучаемости учеников, их индивидуальными особенностями и спецификой используемых учебных средств. Обучение письму идет параллельно с обучением чтению с учетом принципа координации устной и письменной речи. Дети овладевают начертанием букв русского алфавита, учатся соединять их друг с другом, упражняются в письме буквосочетаний в слогах, словах, предложениях.

Наряду с формированием основ элементарного графического навыка и навыка чтения развиваются речевые умения учащихся, обогащается и активизируется словарь, совершенствуется фонематический слух, осуществляется грамматико-орфографическая пропедевтика.

Задачи обучения грамоте решаются как на уроках *русского языка*, так и на уроках *литературного чтения*. Чтобы подчеркнуть интегрированный характер периода обучения грамоте, его содержание с учетом специфики этих учебных предметов представлено в программах *Русский язык* и *Литературное чтение*. После курса «Обучение грамоте» начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в начальной школе как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой, и имеет познавательную — коммуникативную направленность. Это предполагает развитие коммуникативной мотивации, пристальное внимание к значению и функциям всех языковых единиц.

После периода обучения грамоте решаются задачи совершенствования графического навыка при соблюдении гигиенических требований к

данному виду учебной работы.

Орфографические и пунктуационные правила рассматриваются параллельно с изучением фонетики, морфологии, морфемики, синтаксиса. Предусматривается знакомство учащихся с различными принципами русского правописания (без введения терминологии).

В программе курса «Русский язык» выделяются **три блока**, каждый из которых соответствует целям обучения русскому языку: «Как устроен наш язык», «Правописание» и «Развитие речи».

Блоковая подача материала реализуется в учебниках «Русский язык» 2, 3 и 4 классы.

Под блоком понимается объединение уроков, реализующих одну цель обучения.

Уроки блока «Как устроен наш язык» реализуют цель ознакомления учеников с основами лингвистических знаний: фонетика, графика и орфоэпия, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис) русского языка.

Уроки блока «Правописание» формируют навыки грамотного, безошибочного письма.

Уроки блока «Развитие речи» призваны совершенствовать коммуникативные умения учащихся в условиях устного и письменного общения.

Такое структурирование курса позволяет успешно реализовать не только цели развития логического и абстрактного мышления, но и решить практические задачи по формированию навыка грамотного, безошибочного письма и развитию речи учащихся, сделать ученика субъектом обучения, когда на каждом уроке ученик четко осознает, что и с какой целью он выполняет, избавить учеников от психологической утомляемости, возникающей из-за немотивированного смешения различных видов работы.

Программа курса «Русский язык» реализует основные положения концепций лингвистического образования младших школьников.

В системе предметов общеобразовательной школы курс «Русский язык» реализует познавательную и социокультурную цели:

- **познавательная цель** предполагает ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учащихся;
- **социокультурная цель** — изучение русского языка — включает формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Для достижения поставленных целей изучения русского языка в начальной школе необходимо решение следующих практических **задач**:

- развитие речи, мышления, воображения школьников, умения выбирать средства языка в соответствии с целями, задачами и условиями общения;
- освоение учащимися первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка;
- овладение учащимися умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания и письменные тексты-описания и тексты-повествования небольшого объема;
- воспитание у учеников позитивного эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, побуждение познавательного интереса к языку, стремления совершенствовать свою речь.

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Изучение русского языка в начальной школе представляет собой этап системы лингвистического образования и речевого развития учащихся. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи со всеми учебными предметами, особенно с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единую образовательную область, в которой изучение русского языка сочетается с обучением чтению и получением первоначального литературного образования.

Систематический курс «Русский язык» представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой.

Материал курса «Русский язык» представлен следующими содержательными линиями: основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова, грамматика (морфология и синтаксис); орфография и пунктуация; развитие речи.

Языковой материал призван сформировать первоначальное представление о структуре русского языка с учётом возрастных особенностей младших школьников, а также способствовать усвоению норм русского литературного языка.

Изучение орфографических и пунктуационных правил, развитие устной и письменной речи служат решению практических задач общения и формируют навыки, определяющие языковой уровень культуры учащихся.

В программе выделен раздел «Виды речевой деятельности», чтобы обеспечить ориентацию детей в целях, задачах, средствах и значении различных видов речевой деятельности.

### **Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Согласно учебному плану всего на изучение русского языка во 2 классе выделяется 136 часов (4ч в неделю, 34 учебных недели).

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык»**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим предметам.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностными** результатами изучения русского языка являются:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- умение осознавать и определять свои эмоции; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- умение чувствовать красоту и выразительность речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

**Метапредметными** результатами изучения русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнёра, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

**Предметными** результатами изучения русского языка в начальной школе являются:

формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Требования к подготовке учащихся**

*Второклассник научится:*

#### **Различать, сравнивать, кратко характеризовать:**

Парные и непарные по твёрдости и мягкости согласные звуки, Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки;

Изменяемые и неизменяемые слова;

Формы слова и однокоренные слова; Однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;

Предложения по цели высказывания; Предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;

#### **Выделять, находить:**

В словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;

Лексическое значение слова в толковом словаре; Основную мысль текста;

Решать учебные и практические задачи; Делить слова на слоги;

Использовать алфавит при работе со словарями и справочниками; Подбирать однокоренные слова;

Определять (уточнять) написанные слова по орфографическому словарю учебника;

Безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объёмом 45-60 слов;

Проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

Подбирать заголовки к предложенному тексту, озаглавить собственный текст;

Исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);

#### **Применять правила правописания:**

Перенос слов; Проверяемые безударные гласные в корнях слов;

Парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; Непроизносимые согласные;

Непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

Разделительный твёрдый и мягкий знаки; Правописание приставок: *об-, от-, до-, по-, под-, про-, за-, на-, над-*;

Раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

*Ученик получит возможность научиться:*

Устанавливать значения суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);

Определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);

Различать однозначные и многозначные слова;

Наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов

Подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; Подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;

Наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;

Применять правило правописания суффиксов имен существительных: *-онок-, -ёнок-, -ок-, -ек-, -ик-, -ость*;

Применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: *-ов, -ев, -ив, -чив, -лив*.

Подбирать примеры слов с определенной орфограммой;

При работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;

Определять по предложенным заголовкам содержание текста; Определять план текста;

Определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;

Соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

## 6. Содержание учебного предмета «Русский язык»

№	Название раздела (темы)	Кол часов	Программное содержание
1	Фонетика и графика	8ч	Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными. Деление слов на слоги. Использование алфавита при работе со словарями и справочниками.
2	Орфоэпия		Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.
3	Слово и предложение	5 ч	Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы. Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.
4	Состав слова (морфемика)	19 ч	Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

5	Лексика	20 ч	Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Различение однозначных и многозначных слов. Представление о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов. Слова исконные и заимствованные. Устаревшие слова. Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.
6	Правописание	43 ч	Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе. Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Ознакомление с правилами правописания и их применение: перенос слов; проверяемые безударные гласные в корнях слов; парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой); разделительные твердый и мягкий знаки; правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над- правописание суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость; правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, лив; раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений). Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.
7	Устная речь	14 ч	Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.
8	Письменная речь	10ч	Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам. Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения. Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев. Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев. План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.
9	Повторение.	17 ч	

### План проведения контрольных работ

№	Тема	График проверочных работ	
1.	Диктант. Стартовая входная контрольная работа.	1 четверть	
2.	Контрольный словарный диктант	1 четверть	
3.	Контрольный диктант (итоговый) по темам «Правописание сочетаний <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу</i> , перенос слова»	1 четверть	
4.	Контрольное списывание	2 четверть	
5.	Контрольный словарный диктант	2 четверть	
6.	Контрольный диктант по теме «Правописание изученных орфограмм».	2 четверть	
7.	Контрольный словарный диктант	2 четверть	
8.	Контрольная работа по теме «Части слова». Словарный диктант.	3 четверть	
9.	Контрольное списывание.	3 четверть	
10.	Контрольный диктант по темам «Правописание разделительных Ъ и Ь знаков, приставок и предлогов».	3 четверть	
11.	Итоговый диктант по теме «Правописание слов с изученными орфограммами».	3 четверть	
12.	Контрольный словарный диктант.	3 четверть	
13.	Контрольное списывание «Учимся применять орфографические правила»	4 четверть	
14.	Контрольный словарный диктант.	4 четверть	
15.	Контрольное изложение «Правописание изученных орфограмм»	4 четверть	
16.	Итоговая комплексная проверочная работа.	4 четверть	



## 8. Описание материально - технического обеспечения образовательного процесса

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Содержание
1.	Библиотечный фонд	1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. «Просвещение» 2. Сборник программ к комплекту учебников «Школа России» - : Русский язык. Канакина В.П., Городецкий В.Г. 3. Комментарии к урокам. 4. УМК: Канакина В.П., Городецкий В.Г. Учебник « Русский язык»
2.	Дистанционное и электронное обучение	Работа с электронным учебником на сайте Lecta. Ru  Работа на портале Uchi.ru  Работа в системе дистанционного образования Тамбовской области <a href="http://68cdo.ru/">http://68cdo.ru/</a>
3.	Информационно-коммуникативные средства	Электронные диски: - «Академия младшего школьника» - Начальная школа «Мультимедийные пособия к урокам» - Электронные таблицы по русскому языку. - Интерактивные плакаты по русскому языку. <b>Интернет –ресурсы</b> Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> Презентации уроков «Начальная школа»: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе: <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a> Официальный сайт Образовательной системы «Школа России»
4.	Экранно-звуковые пособия	- Презентации и видеотрекеры по учебному предмету. - Электронные физминутки для глаз. - Тренажеры: «Безударные гласные», «Парные согласные», «Звуковой анализ слова».

5.	Технические средства обучения	Компьютер с программным обеспечением. Мультимедийный проектор. Магнитная доска.
----	-------------------------------	---

**Адаптированная рабочая программа**

**по математике**

для обучающихся с нарушением речи

Вариант 5.1, 5.2

(ID 4170151)

**УМК «Школа России»**

**составитель:**

**Глухова Анастасия Сергеевна**

**2024-2025гг.**

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основной образовательной программой начального общего образования, рассмотренной на заседании Педагогического Совета (протокол № 7 от 29.08.2013г.), рассмотренной и рекомендованной к утверждению на заседании Управляющего Совета (протокол № 1 от 29.08.2014г.). утверждённой приказом № 125 от 31.08.2014г.

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса.

**Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса

Программа обеспечивает:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности. АРП (вариант 5.1, 5.2) предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде, в те же сроки обучения.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Адаптированная программа для детей с нарушением речи составлена в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования, реализуется средствами УМК «Начальная школа 21 века».

Программа по математике обеспечивает единство обучения, развития и коррекции нарушений психического и речевого развития младших школьников с ТНР.

Основные **задачи** курса математики в начальной школе для обучающихся с ТНР заключаются в том, чтобы:

- сформировать психологические механизмы, обеспечивающие успешность овладения математической деятельностью и применения математического опыта в практической жизни;
- обеспечить усвоение письменной (нумерации) и буквенной символики чисел;
- сформировать стойкие вычислительные навыки;
- сформировать умение анализировать условие задачи, определять связи между ее отдельными компонентами;

- сформировать умение находить правильное решение задачи;
- сформировать представления об элементах геометрии (познакомить обучающихся с простейшими геометрическими понятиями и формами);
- развивать у обучающихся интерес к математике и математические способности;
- совершенствовать внимание, память, восприятие, логические операции сравнения, классификации, сериации, умозаключения, мышление;
- сформировать первоначальные представления о компьютерной грамотности;
- обогащать/развивать математическую речь;
- обеспечить профилактику дискалькулии.

Математическая деятельность обучающихся с ТНР способствует развитию наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления. Она дает возможность сформировать и закрепить абстрактные, отвлеченные, обобщающие понятия, способствует развитию процессов символизации, навыка понимания информации, представленной разными способами (текст задачи, формулировка правила, таблицы, алгоритм действий и т.п.), формированию математической лексики, пониманию и употреблению сложных логико-грамматических конструкций, связной устной и письменной речи (порождение связанного учебного высказывания с использованием математических терминов и понятий), обеспечивает профилактику дискалькулии.

Уроки математики развивают наблюдательность, воображение, творческую активность, обучают приемам самостоятельной работы, способствуют формированию навыков самоконтроля.

Содержание программы по математике предусматривает интенсивную и целенаправленную работу над усвоением обучающимися специальных математических понятий и речевых формулировок условий задач, по развитию мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, что отражает специфику обучения математике обучающихся с ТНР. При изучении математики наиболее трудной задачей для обучающихся с ТНР является понимание и решение математических задач, которые представляют собой сложную вербально-мыслительно-мнестическую деятельность. Формирование этого вида математической деятельности у обучающихся с ТНР вызывает необходимость «пошагового», постепенного обучения: на начальном этапе используется наглядное восприятие содержания условия задачи с помощью реальных рисунков, далее с помощью абстрактных графических схем и, наконец, решение задачи лишь на основе устной речи без использования зрительной опоры. Важное значение при обучении решению задач приобретает использование приема моделирования, построения конкретной модели, усвоения алгоритма решения определенного типа задач.

В процессе анализа условия задачи необходимо уточнять лексическое значение слов, значение сложных логико-грамматических конструкций, устанавливать причинно-следственные зависимости, смысловые соотношения числовых данных. Особое внимание уделяется умению формулировать вопрос, находить решение, давать правильный и развернутый ответ на вопрос задачи. Обучающиеся должны уметь

анализировать содержание ситуации, представленной в условии задачи, уметь запомнить и пересказать ее условие, ответить на вопросы по содержанию задачи.

Своеобразие начальной ступени обучения состоит в том, что именно на этой ступени у учащихся должно начаться формирование элементов учебной деятельности. На основе этой деятельности у ребёнка возникает теоретическое сознание и мышление, развиваются соответствующие способности (рефлексия, анализ, мысленное планирование); в этом возрасте у детей происходит также становление потребности и мотивов учения.

В связи с этим в основу отбора содержания обучения положены следующие наиболее важные методические принципы:

- анализ конкретного учебного материала с точки зрения его общеобразовательной ценности и необходимости изучения в начальной школе;
- возможность широкого применения изучаемого материала на практике;
- взаимосвязь вводимого материала с ранее изученным;
- обеспечение преемственности с дошкольной математической подготовкой и содержанием следующей ступени обучения в средней школе;
- обогащение математического опыта младших школьников за счёт включения в курс новых вопросов, ранее не изучавшихся в начальной школе;
- развитие интересов к занятиям математикой.

Сформулированные принципы потребовали конструирования такой программы, которая содержит сведения из различных математических дисциплин, образующих пять взаимосвязанных **содержательных линий**:

- элементы арифметики;
- величины и их измерение;
- логико – математические понятия;
- элементы алгебры;
- элементы геометрии.

Для каждой из этих линий отобраны основные понятия, вокруг которых развёртывается всё содержание обучения. Понятийный аппарат включает следующие четыре понятия, вводимые без определений: число, отношение, величина, геометрическая фигура.

### ***Ценностные ориентиры содержания курса математика***

Математика является основой общечеловеческой культуры. Об этом свидетельствует ее постоянное и обязательное присутствие практически во всех сферах современного мышления, науки и техники. Поэтому приобщение учащихся к математике как к явлению общечеловеческой культуры существенно повышает ее роль в развитии личности младшего школьника.

Содержание курса математики направлено, прежде всего, на интеллектуальное развитие младших школьников: овладение логическими

действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям, а также реализует следующие цели обучения:

- сформировать у учащихся значимые с точки зрения общего образования арифметические и геометрические представления о числах и отношениях, алгоритмах выполнения арифметических действий, свойствах этих действий, о величинах и их измерении, о геометрических фигурах;
- владение математическим языком, знаково-символическими средствами, установление отношений между математическими объектами служит средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в повседневной практике;
- овладение важнейшими элементами учебной деятельности в процессе реализации содержания курса на уроках математики обеспечивает формирование у учащихся «умения учиться», что оказывает заметное влияние на развитие их познавательных способностей;
- решение математических (в том числе арифметических) текстовых задач оказывает положительное влияние на эмоционально-волевую сферу личности учащихся, развивает умение преодолевать трудности, настойчивость, волю, умение испытывать удовлетворение от выполненной работы.

Кроме того, важной ценностью содержания обучения является работа с информацией, представленной таблицами, графиками, диаграммами, схемами, базами данных; формирование соответствующих умений на уроках математики оказывает существенную помощь при изучении других школьных предметов.

Программа курса математики **2 класса** по федеральному базисному плану рассчитана на **4 часа** в неделю, всего **136 часов**.

### **Содержание курса.**

Основное содержание обучения в программе по математике представлено разделами: «Числа и величины», «Арифметические действия», «Текстовые задачи», «Пространственные отношения и геометрические фигуры», «Математическая информация».

#### **Числа и величины**

Числа в пределах 100: чтение, запись, десятичный состав, сравнение. Запись равенства, неравенства. Увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, десятков. Разностное сравнение чисел.

Величины: сравнение по массе (единица массы – килограмм), времени (единицы времени – час, минута), измерение длины (единицы длины – метр, дециметр, сантиметр, миллиметр). Соотношение между единицами величины (в пределах 100), его применение для решения практических задач.

#### **Арифметические действия**

Устное сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд. Письменное сложение и вычитание чисел в пределах 100. Переместительное, сочетательное свойства сложения, их применение для вычислений. Взаимосвязь компонентов и результата действия сложения, действия вычитания. Проверка результата вычисления (реальность ответа, обратное действие).

Действия умножения и деления чисел в практических и учебных ситуациях. Названия компонентов действий умножения, деления.



Табличное умножение в пределах 50. Табличные случаи умножения, деления при вычислениях и решении задач. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь компонентов и результата действия умножения, действия деления.

Неизвестный компонент действия сложения, действия вычитания. Нахождение неизвестного компонента сложения, вычитания.

Числовое выражение: чтение, запись, вычисление значения. Порядок выполнения действий в числовом выражении, содержащем действия сложения и вычитания (со скобками или без скобок) в пределах 100 (не более трех действий). Нахождение значения числового выражения. Рациональные приемы вычислений: использование переместительного свойства.

### **Текстовые задачи**

Чтение, представление текста задачи в виде рисунка, схемы или другой модели. План решения задачи в два действия, выбор соответствующих плану арифметических действий. Запись решения и ответа задачи. Решение текстовых задач на применение смысла арифметического действия (сложение, вычитание, умножение, деление). Расчётные задачи на увеличение или уменьшение величины на несколько единиц или в несколько раз. Запись ответа к задаче и его проверка (формулирование, проверка на достоверность, следование плану, соответствие поставленному вопросу).

### **Пространственные отношения и геометрические фигуры**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, прямая, прямой угол, ломаная, многоугольник. Построение отрезка заданной длины с помощью линейки. Изображение на клетчатой бумаге прямоугольника с заданными длинами сторон, квадрата с заданной длиной стороны. Длина ломаной. Измерение периметра изображенного прямоугольника (квадрата), запись результата измерения в сантиметрах.

### **Математическая информация**

Нахождение, формулирование одного-двух общих признаков набора математических объектов: чисел, величин, геометрических фигур. Классификация объектов по заданному или самостоятельно установленному признаку. Закономерность в ряду чисел, геометрических фигур, объектов повседневной жизни.

Верные (истинные) и неверные (ложные) утверждения, содержащие количественные, пространственные отношения, зависимости между числами или величинами. Конструирование утверждений с использованием слов «каждый», «все».

Работа с таблицами: извлечение и использование для ответа на вопрос информации, представленной в таблице (например, таблицы сложения, умножения, графика дежурств).

Внесение данных в таблицу, дополнение моделей (схем, изображений) готовыми числовыми данными.

Алгоритмы (приёмы, правила) устных и письменных вычислений, измерений и построения геометрических фигур.

Правила работы с электронными средствами обучения (электронной формой учебника, компьютерными тренажёрами).

## 5. Тематическое планирование.

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>Раздел 1. Числа и величины</b>					
1.1	Числа	9			
1.2	Величины	10			
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 2. Арифметические действия</b>					
2.1	Сложение и вычитание	19			
2.2	Умножение и деление	25			
2.3	Арифметические действия с числами в пределах 100	12			
Итого по разделу		56			
<b>Раздел 3. Текстовые задачи</b>					
3.1	Текстовые задачи	11			
Итого по разделу		11			

<b>Раздел 4. Пространственные отношения и геометрические фигуры</b>					
4.1	Геометрические фигуры	10			
4.2	Геометрические величины	9			
Итого по разделу		19			
<b>Раздел 5. Математическая информация</b>					
5.1	Математическая информация	14			
Итого по разделу		14			
Повторение пройденного материала		9			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)		8	8		
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		136	8	0	

### Результаты освоения учебного курса и система их оценки

#### Планируемые результаты обучения

**К концу обучения во втором классе ученик научится:**

**называть:**

- натуральные числа от 20 до 100 в прямом и в обратном порядке, следующее (предыдущее) при счете число;
- число, большее или меньшее данного числа в несколько раз;
- единицы длины, площади;
- одну или несколько долей данного числа и числа по его доле;
- компоненты арифметических действий (слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное);

— геометрическую фигуру (многоугольник, угол, прямоугольник, квадрат, окружность);

**сравнивать:**

— числа в пределах 100;

— числа в кратном отношении (во сколько раз одно число больше или меньше другого);

— длины отрезков;

**различать:**

— отношения «больше в» и «больше на», «меньше в» и «меньше на»;

— компоненты арифметических действий;

— числовое выражение и его значение;

— российские монеты, купюры разных достоинств;

— прямые и не прямые углы;

— периметр и площадь прямоугольника;

— окружность и круг;

**читать:**

— числа в пределах 100, записанные цифрами;

— записи вида  $5 \cdot 2 = 10$ ,  $12 : 4 = 3$ ;

**воспроизводить:**

— результаты табличных случаев умножения однозначных чисел и соответствующих случаев деления;

— соотношения между единицами длины:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ,  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;

**приводить примеры:**

— однозначных и двузначных чисел;

— числовых выражений;

**моделировать:**

— десятичный состав двузначного числа;

— алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел;

— ситуацию, представленную в тексте арифметической задачи, в виде схемы, рисунка;

**распознавать:**

— геометрические фигуры (многоугольники, окружность, прямоугольник, угол);

**упорядочивать:**

— числа в пределах 100 в порядке увеличения или уменьшения;

**характеризовать:**

— числовое выражение (название, как составлено);

— многоугольник (название, число углов, сторон, вершин);

**анализировать:**

— текст учебной задачи с целью поиска алгоритма ее решения;

— готовые решения задач с целью выбора верного решения, рационального способа решения;

**классифицировать:**

— углы (прямые, непрямые);

— числа в пределах 100 (однозначные, двузначные);

**конструировать:**

— тексты несложных арифметических задач;

— алгоритм решения составной арифметической задачи;

**контролировать:**

— свою деятельность (находить и исправлять ошибки);

**оценивать:**

— готовое решение учебной задачи (верно, неверно);

**решать учебные и практические задачи:**

- записывать цифрами двузначные числа;
- решать составные арифметические задачи в два действия в различных комбинациях;
- вычислять сумму и разность чисел в пределах 100, используя изученные устные и письменные приемы вычислений;
- вычислять значения простых и составных числовых выражений;
- вычислять периметр и площадь прямоугольника (квадрата);
- строить окружность с помощью циркуля;
- выбирать из таблицы необходимую информацию для решения учебной задачи;
- заполнять таблицы, имея некоторый банк данных.

К концу обучения *во втором классе* ученик **может научиться:**

**формулировать:**

- свойства умножения и деления;
- определения прямоугольника и квадрата;
- свойства прямоугольника (квадрата);

**называть:**

- вершины и стороны угла, обозначенные латинскими буквами;
- элементы многоугольника (вершины, стороны, углы);
- центр и радиус окружности;
- координаты точек, отмеченных на числовом луче;

**читать:**

- обозначения луча, угла, многоугольника;

**различать:**

- луч и отрезок;

**характеризовать:**

- расположение чисел на числовом луче;

— взаимное расположение фигур на плоскости (пересекаются, не пересекаются, имеют общую точку (общие точки));

**решать учебные и практические задачи:**

- выбирать единицу длины при выполнении измерений;
- обосновывать выбор арифметических действий для решения задач;
- указывать на рисунке все оси симметрии прямоугольника (квадрата);
- изображать на бумаге многоугольник с помощью линейки или от руки;
- составлять несложные числовые выражения;
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100.

**Требования к уровню подготовки учащихся 2 класса**

-К концу обучения во 2 классе учащиеся **должны:**

**называть:**

- число, большее (меньшее) данного в несколько раз;
- фигуру, изображенную на рисунке (угол, окружность, многоугольник);

**различать:**

- прямые и не прямые углы;
- периметр и площадь фигуры;

**сравнивать:**

- любые двузначные числа;
- два числа, характеризуя результат сравнения словами «больше в ...», «меньше в ...»;

**воспроизводить по памяти:**

- соотношения между единицами длины:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ,  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ ,  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;
- определение прямоугольника (квадрата);

**приводить примеры:**

- числового выражения;

**использовать модели (моделировать учебную ситуацию):**

- составлять и решать задачу по данной схеме;

**решать учебные и практические задачи:**

- читать и записывать цифрами любые двузначные числа;
- составлять простейшие числовые выражения (сумму, разность, произведение, частное);
- выполнять несложные устные вычисления в пределах 100;
- выполнять письменно сложение и вычитание чисел, когда результат действия не превышает 100;
- вычислять значения числовых выражений, содержащих 2-3 действия;
- вычислять периметр многоугольника;

-К концу обучения во 2 классе учащиеся **могут**:

**называть:**

- компоненты и результаты арифметических действий: слагаемое, сумма, уменьшаемое, вычитаемое, разность, множитель, произведение, делимое, делитель, частное;

**различать:**

- элементы многоугольника: вершина, сторона, угол;

**воспроизводить по памяти:**

- результаты табличного умножения однозначных чисел; результаты табличных случаев деления;

**решать учебные и практические задачи:**

- применять свойства умножения и деления при выполнении вычислений;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата);
- решать составные текстовые задачи в два действия, в том числе задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз;



- строить окружность с помощью циркуля.

К концу обучения во 2 классе у учащихся **должны быть сформированы УУД:**

- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации

#### **Универсальные учебные действия**

- сравнивать предметы (фигуры) по их форме и размерам;
- распределять данное множество предметов на группы по заданным признакам (выполнять классификацию);
- сопоставлять множества предметов по их численностям (путем составления пар предметов)

#### **Число и счет**

пересчитывать предметы; выражать результат натуральным числом;

-сравнивать числа; упорядочивать данное множество чисел.

#### **Арифметические действия с числами и их свойства**

- моделировать ситуацию, иллюстрирующую данное арифметическое действие;
- воспроизводить устные и письменные алгоритмы выполнения четырех арифметических действий;
- прогнозировать результаты вычислений;

- контролировать свою деятельность: проверять правильность выполнения вычислений изученными способами;
- оценивать правильность предъявленных вычислений;
- сравнивать разные способы вычислений, выбирать из них удобный;
- анализировать структуру числового выражения с целью определения порядка выполнения содержащихся в нем арифметических действий.

### **Величины**

- сравнивать значения однородных величин;
- упорядочивать данные значения величины;
- устанавливать зависимость между данными и искомыми величинами при решении разнообразных учебных задач.

### **Работа с текстовыми задачами**

- моделировать содержащиеся в тексте задачи зависимости;
- планировать ход решения задачи;
- анализировать текст задачи с целью выбора необходимых арифметических действий для ее решения;
- прогнозировать результат решения;
- контролировать свою деятельность: обнаруживать и устранять ошибки логического характера (в ходе решения) и ошибки вычислительного характера;
- выбирать верное решение задачи из нескольких предъявленных решений;
- наблюдать за изменением решения задачи при изменении ее условий.

### **Геометрические понятия**

- ориентироваться на плоскости и в пространстве (в том числе различать направления движения);
- различать геометрические фигуры;

- характеризовать взаимное расположение фигур на плоскости;
- конструировать указанную фигуру из частей;
- классифицировать треугольники;

### **Логико-математическая подготовка**

- определять истинность несложных утверждений;

### **Работа с информацией**

- собирать требуемую информацию из указанных источников; фиксировать результаты разными способами;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в таблицах, на графиках и диаграммах;
- переводить информацию из текстовой формы в табличную.

## **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.**

### **Критерии оценивания**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения рабочей программы по математике предполагает комплексный уровневый подход к оценке результатов обучения математике во втором классе.

Объектом оценки предметных результатов служит способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи. Необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень интерпретируется как исполнение ребенком требований Стандарта и, соответственно, как безусловный учебный успех ребёнка. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом слоения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение.

Оценка достижения предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых второклассниками с предметным содержанием. В соответствии с требованиями Стандарта, составляющей комплекса оценки достижений являются материалы стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ по математике.

Остальные работы подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний,

достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Это математические (арифметические) диктанты, оформленные результаты мини-исследований, записи решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, математические модели, аудиозаписи устных ответов (демонстрирующих навыки устного счёта, рассуждений, доказательств, выступлений, сообщений на математические темы), материалы самоанализа и рефлексии.

**Текущий контроль** по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже 1 раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа, умения находить площадь прямоугольника и др.).

**Тематический контроль** по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы; приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др.

Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбираются несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5-6 минут урока.

**Итоговый контроль** по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, пример, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов заданий, которые для данной работы являются основными.

Для оценки метапредметных результатов проводятся 2 раза в год комплексные контрольные работы.

### **Критерии оценивания.**

При оценке знаний учащихся начальных классов учитель ориентируется на следующие нормативные документы, определяющие, регулирующие и регламентирующие его оценочную деятельность:

- Методическое письмо Минобразования России от 19.11.1998 № 1561/14-15 «Контроль и оценка результатов обучения в начальной школе»

Классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

**Ошибки:**

- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания – проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненных измерений и геометрических построений заданным параметрам.

**Недочёты:**

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений и т.д.);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- наличие записи действий;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Виды работ	Оценки			
	«5»	«4»	«3»	«2»
<i>Работа, содержащая только примеры</i>	выполнена без ошибок	1-2 вычислительных ошибки	3-4 вычислительных ошибки	5 и более вычислительных ошибок
<i>Работа, содержащая только задачи (2 или 3 задачи)</i>	все задачи решены без ошибок	нет ошибок в ходе решения, но имеются 1-2 вычислительных ошибки	1 ошибка в ходе решения и 1 вычислительная ошибка; Вычислительных ошибок нет, но не решена 1 задача	допущены ошибки в ходе решения двух задач или 1 ошибка в ходе решения и 2 вычислительных ошибки в других задачах
<i>Комбинированная работа</i>	работа выполнена без ошибок	1-2 вычислительных ошибки	1 ошибка в ходе решения задачи при правильном выполнении других заданий; 3-4 вычислительные ошибки при отсутствии ошибок в ходе решения задачи	допущена ошибка в ходе решения задачи и 1 вычислительная ошибка; при решении задачи и примеров допущено более 5 вычислительных ошибок
<i>Математический диктант</i>	без ошибок	1-2 задания выполнены с ошибками	3-4 задания выполнены с ошибками	неверно выполнена $\frac{1}{2}$ часть заданий от их общего числа и более

**Учебно- методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Содержание
1.	<b>Библиотечный фонд</b>	1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. «Просвещение» 2. Сборник программ к комплекту учебников «Школа России» . 3. «Оценка знаний. Проверочные и контрольные работы. Математика». 4. «Математика. Методическое пособие». 5. УМК: Моро И.И. Учебник «Математика» . 6. Рабочая тетрадь «Математика» №1,№2.
2.	<b>Дистанционное и электронное обучение</b>	Работа с электронным учебником на сайте Lecta. Ru Работа на портале Uchi.ru Работа в системе дистанционного образования Тамбовской области <a href="http://68cdo.ru/">http://68cdo.ru/</a>
3.	<b>Информационно-коммуникативные средства</b>	Электронные диски: - «Академия младшего школьника» - Начальная школа «Мультимедийные пособия к урокам» - «Математика и конструирование» - Интерактивные плакаты по математике. <b>Интернет –ресурсы</b> Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a> Презентации уроков «Начальная школа»: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a> Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе: <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a> Официальный сайт Образовательной системы «Школа России»
4.	<b>Экранно-звуковые пособия</b>	- Презентации и видеофрагменты по учебному предмету. - Электронные физминутки для глаз. - Тренажеры: «Таблица умножения», «Выбор действия задач», «Устный счёт».
5.	<b>Технические средства обучения</b>	- Компьютер с программным обеспечением. - Мультимедийный проектор. - Магнитная доска.

**Адаптированная рабочая программа**  
**по окружающему миру**  
для обучающихся с нарушением речи  
Вариант 5.1, 5.2  
(ID 5486104)  
**УМК «Школа России»**

**составитель:**  
**Глухова Анастасия Сергеевна**

**2024-2025гг.**



## Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основной образовательной программой начального общего образования, рассмотренной на заседании Педагогического Совета (протокол № 7 от 29.08.2013г.), рассмотренной и рекомендованной к утверждению на заседании Управляющего Совета (протокол № 1 от 29.08.2014г.), утверждённой приказом № 125 от 31.08.2014г.

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса.

### **Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса

Программа обеспечивает:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

### **Цели обучения**

В результате обучения окружающему миру реализуются следующие цели:

- формирование** социального опыта школьника;
- осознание** взаимодействия в системе «человек-природа-общество»;
- воспитание** правильного отношения к среде обитания и правил поведения в ней;
- понимание** своей индивидуальности, способностей и возможностей.

Курс представляет также формирование целостного взгляда на окружающую и социальную природную среду, место человека в ней, его биологическую и социальную сущность. Особенностью программы является включение знаний, которые способствуют познанию самого себя, расширяют представления о психической природе человека.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Адаптированная программа для детей с нарушением речи составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования реализуется средствами УМК «Школа России».

Основные **задачи** учебного предмета «Окружающий мир» состоят в следующем:

- формирование научного мировоззрения обучающихся;
- овладение основными представлениями об окружающем мире;
- формирование умений использовать знания об окружающем мире, живой и неживой природе на основе систематических наблюдений явлениями природы для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных природных и климатических условиях;
- развитие активности, любознательности и разумной предприимчивости во взаимодействии с миром живой и неживой природы;
- формирование знаний о человеке, развитие представлений о себе и круге близких людей, осознание общности и различий с другими;
- овладение первоначальными представлениями о социальной жизни: профессиональных и социальных ролях людей, об истории своей большой ималой Родины;

формирование представлений об обязанностях и правах самогорёбенка, его роли ученика и члена своей семьи, растущего гражданина своего государства, труженика;

формирование умения взаимодействовать со взрослыми сверстниками, выбирая адекватную дистанцию и формы контакта, сопереживать другим и делать самостоятельный моральный выбор в быденных ситуациях;

практическое усвоение социальных ритуалов и форм социального взаимодействия, соответствующих возрасту и полу ребёнка, требованиям его безопасности, продуктивного взаимодействия с другими людьми, трудового взаимодействия;

развитие стремления к достижениям в учёбе, труде, поиску друзей, способности к организации личного пространства и времени (учебного и свободного), стремления задумываться о будущем;

овладение знаниями о характере труда людей, связанного с использованием природы;

формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме;

развитие понимания взаимосвязи и взаимозависимости жизнедеятельности человека и окружающей среды;

сенсорное развитие обучающихся с ТНР;

развитие процессов обобщения, систематизации, логического мышления, основываясь на анализе явлений природы и опосредуя их речью;

развитие речи обучающихся;

совершенствование познавательной функции речи;

овладение знаниями о мероприятиях по охране природы на основе анализа конкретной деятельности в данной местности (крае, республике) ;

воспитание гуманного отношения к живой и неживой природе, чувства милосердия, стремления к бережному отношению и охране природы

ознакомление обучающихся с необходимыми гигиеническими знаниями, формирование представлений о значении гигиенических навыков для здоровья и деятельности человека, формирование у обучающихся навыков личной и общественной гигиены.

В процессе изучения курса в школе для детей с ТНР ставятся и специальные коррекционные задачи: развитие наглядно-действенного, наглядно-образного, вербально-логического мышления детей с ОНР, обогащение лексики, формирование грамматического строя, связной речи учащихся.

В процессе усвоения природоведческого материала на основе непосредственного знакомства учащихся с объектами и явлениями природы, наблюдений в природе, использования на уроках всевозможных средств наглядности (демонстрация натуральных объектов, печатных пособий, диа- и кинофильмов и т. д.) активизируется познавательная деятельность учащихся и создаются условия для их речевой практики.

С учетом специфики учебного предмета, содержащего трудную для учащихся лексику, на уроках природоведения, наряду с постоянным требованием нормативного оформления учащимися самостоятельных высказываний, особое внимание уделяется словарной работе, в процессе которой усваиваются специальные термины, уточняются значения имеющихся у детей понятий. Изучая природоведение, учащиеся должны накопить словарь, который в дальнейшем будет использован ими на уроках географии, физики, биологии, химии. В связи с организацией наблюдений за сезонными явлениями природы и ведением календаря погоды учащиеся учатся последовательно и правильно выражать свои мысли в устной и письменной форме.

Наблюдения за объектами и явлениями природы, нахождение путем сравнения происходящих с ними изменений, обобщение полученных материалов служат основой для развития словесно-логического мышления учащихся.

Изучение природоведения помогает формированию у учащихся ряда трудовых умений и навыков; воспитанию таких качеств, как трудолюбие, аккуратность, дисциплинированность, настойчивость, взаимопомощь, умение организовать свою работу и довести ее до конца.

«Окружающий мир» - предмет интегрированный. В основе построения курса лежат следующие принципы: принцип интеграции, педоцентрический принцип, культурологический принцип, принцип экологический, принцип поступательности, краеведческий принцип. При этом основу начального курса составляют представления о тесных связях между познанием природы и социальной жизни, осознание необходимости выполнения правил поведения. Программа дает сущность нравственно-эстетических установок, начальные навыки экологической культуры, готовит к изучению базовых предметов в основной школе. В программе приводится перечень экскурсий и практических работ, также предусматривается проведения уроков обобщения.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Согласно учебному плану МБОУ «Начальная школа №5» рабочая программа по курсу «Окружающий мир» для учащихся 2-го класса рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебные недели)

### **Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

С учетом важности расширения чувственного опыта младших школьников и необходимости связи обучения с жизнью в программе приводится перечень экскурсий и практических работ, доступных детям в этом возрасте.

Программа предусматривает проведение уроков обобщения. Цель их — оживить знания школьника, которые он получил не только в данном классе, но и за предыдущие годы обучения, и на основе этого систематизировать и обобщить полученные представления, создать стройную картину определенного исторического периода развития нашего государства.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета**

**Личностные результаты** представлены двумя группами целей. Одна группа относится к личности субъекта обучения, его новым социальным ролям, которые определяются новым статусом ребенка как ученика и школьника. Это:

готовность и способность к саморазвитию и самообучению,

достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир. Это:

формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;

воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;

понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни;

осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде; освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве); развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В соответствии со стандартом второго поколения при отборе содержания обучения и конструировании его методики особое внимание уделяется освоению **метапредметных результатов** естественно-научного и обществоведческого образования. Достижения в области метапредметных результатов позволяет рассматривать учебную деятельность как ведущую деятельность младшего школьника и обеспечить формирование новообразований в его психической и личностной сфере. С этой целью в программе выделен специальный раздел «Универсальные учебные действия», содержание которого определяет круг общеучебных и универсальных умений, успешно формирующихся средствами данного предмета. Среди метапредметных результатов особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);

регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;

коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

### **Требования к уровню подготовки учащихся к концу 2 класса**

#### **К концу обучения во 2 классе учащиеся должны:**

**-называть (приводить примеры):** правила здорового и безопасного образа жизни; правила поведения на природе, в общественных местах, учреждениях культуры; основные права граждан России и права ребёнка; основные древние города Руси и России ( не менее 3-4);

**-различать ( соотносить):** прошлое – настоящее – будущее; год – век (столетие); предметы неживой и живой природы, изделия; представителей растительного и животного мира и места их обитания; этические понятия: заботливость, внимательность, деликатность, доброта и др.;

**-решать задачи в учебных и бытовых ситуациях:** соотносить события с датой его происхождения; характеризовать значение природы для человека и правила отношения к ней; описывать объект окружающего мира, передавать свое отношение к нему; устанавливать связь между природным объектом и условиями его обитания; составлять портрет ( автопортрет, друга, члена семьи, исторического лица); составлять сюжетные и описательные рассказы об изученных исторических событиях; проводить элементарные опыты и наблюдения ( в соответствии с программой), фиксировать их результаты.

### **Содержание учебного предмета**

В программе представлены следующие ведущие содержательные линии:

**Человек и биологическое существо:** чем человек отличается от других живых существ, индивидуальность человека, здоровье человека и образ его жизни, для чего нужно знать себя, как узнать себя. Это содержание представлено темой: «Кто ты такой».

**Человек и другие люди:** может ли человек жить один, как нужно относиться к другим людям, почему нужно выполнять правила культурного поведения. Это содержание представлено темами: «Кто живет рядом с тобой».

**Человек и мир природы:** что такое природа, может ли человек жить без природы, что дает человеку природа, почему человек должен изучать природу; почему природу нужно беречь и охранять. Это содержание представлено темой: «Мы- жители Земли»

**Человек и общество:** чем богата и знаменита родная страна, почему гражданин любит свою Родину, что значит любить свою родную страну, как трудятся, отдыхают, живут люди в родной стране, семья как ячейка общества. Это содержание представлено темой: «Твоя Родина- Россия».

**История родной страны:** как рождалось и развивалось наше государство, какие важнейшие события произошли в его истории, как развивалась экономика, культура, просвещение в нашей стране. Это содержание представлено разделом «Путешествие в прошлое (исторические сведения)»

### **«Что нас окружает»**

Окружающий мир : неживая природа ( солнце, воздух, вода и т.д.); живая природа ( животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

*Универсальные учебные действия:*

- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
- *сравнивать* внешность разных людей: выделять черты сходства и различия.

### **«Кто ты такой»**

Я, ты, он, она... Все мы – люди; Наши помощники – органы чувств; Что такое здоровье? Режим дня; Физическая культура; Почему нужно правильно питаться? Почему нужно быть осторожным? Можно ли изменить себе? ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях: обращение с водой, огнем. Электричеством. Помощь человеку , попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

*Универсальные учебные действия:*

- *описывать* кратко особенности разных органов чувств;
- *сопоставлять* орган чувств с выполняемой им функцией;
- *анализировать* режим дня, рассказывать о его значении в жизни школьника;
- *различать* арабские и римские цифры, время с точностью до минуты;
- *характеризовать* значение и особенности физической культуры, закаливания;
- *реализовывать* в учебных, игровых и житейских ситуациях правила поведения при возникающих опасностях.

### **«Кто живёт рядом с тобой?»**

Что такое семья? Свободное время семьи; О правилах поведения.

*Универсальные учебные действия.*

- *составлять* небольшие тексты о семье: труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
- *характеризовать* правила поведения в среде сверстников, взрослых, со старшими и младшими;
- *реализовывать* правила поведения в учебной, игровой деятельности и житейских ситуациях.

### **«Россия - твоя Родина»**

Родина – что это значит? История рассказывает о прошлом; Мы – граждане России; Как трудятся россияне; Знаменитые города России; Россия – многонациональная страна.

*Универсальные учебные действия:*

- *ориентироваться* в понятии «Родина», *приводить примеры* синонимов к слову «Родина»;
- *различать* флаг и герб России. основные достопримечательности. Различать основные достопримечательности родного края и описывать их;
- *ориентироваться* в понятии «Конституция РФ»: *называть* основные права и обязанности граждан России, права ребенка;

*воспроизводить* в небольшом рассказе-повествовании (рассказе-рассуждении) события, связанные с историей Древней

### **«Мы – жители Земли»**

Первое знакомство со звёздами; В некотором царстве; Какие животные живут на Земле; Органы чувств у животных; Как животные защищаются, питаются, строят жилища; Какие бывают растения, листья растений; Корни, цветки и плоды у растений; Деревья леса; Травянистые растения леса; Животные леса; Вода. Какие бывают водоёмы? Кто живёт в пресных водоёмах? Растения пресных водоёмов; Луг. Растения луга; Животные луга; Поле. Зерновые культуры. Животные поля; Сад и его обитатели; Природа и человек. Экскурсии в лесопосадку, на луг, в поле, водоем; краеведческий музей.



<b>Четверть</b>	<b>Число уроков</b>	<b>Проверочные работы</b>	<b>Контрольные работы</b>
<b>I</b>	17	1	1
<b>II</b>	15	1	1
<b>III</b>	22	1	1
<b>IV</b>	14	1	1
<b>итого</b>	68	3	4

**Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения</b>	<b>Содержание</b>
<b>1.</b>	<b>Библиотечный фонд</b>	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. «Просвещение».</p> <p>2. Сборник программ к комплекту учебников «Школа России».</p> <p>3. УМК: Плешаков А.А. учебник « Окружающий мир».</p> <p>4. Тетрадь « Окружающий мир». в 2 частях.</p>

1.	<b>Дистанционное и электронное обучение</b>	<p>Работа с электронным учебником на сайте Lecta. ru</p> <p>Работа на портале Uchi.ru</p> <p>Работа в системе дистанционного образования Тамбовской области <a href="http://68cdo.ru/">http://68cdo.ru/</a></p>
2.	<b>Информационно-коммуникативные средства</b>	<p>Электронные диски:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Академия младшего школьника»</li> <li>- Начальная школа «Мультимедийные пособия к урокам»</li> <li>- «Природа, человек, общество»</li> <li>- «Мир природы».</li> </ul> <p>Электронная программа « Поурочное планирование окружающего мира» Издательство « Учитель»</p> <p><b>Интернет –ресурсы</b>          Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a>          Презентации уроков «Начальная школа»: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a>          Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе: <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a>          Официальный сайт Образовательной системы «Школа России»</p>
3.	<b>Экранно-звуковые пособия</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентации и видеофрагменты по учебному предмету.</li> <li>- Электронные физминутки для глаз.</li> <li>- Тренажеры: «Знатоки природы», «Природные сообщества», «По Золотому кольцу», «Из истории древней Руси»</li> </ul>

<b>4.</b>	<b>Технические средства обучения</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Компьютер с программным обеспечением.</li><li>- Мультимедийный проектор.</li></ul>
-----------	--------------------------------------	--

**Адаптированная рабочая программа  
по изобразительному искусству**

для обучающихся с нарушением речи  
Вариант 5.1, 5.2  
(ID 5156225)

**УМК «Школа России»**

**составитель:**

**Глухова Анастасия Сергеевна**

**2024-2025гг.**

### Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основной образовательной программой начального общего образования, рассмотренной на заседании Педагогического Совета (протокол № 7 от 29.08.2013г.), рассмотренной и рекомендованной к утверждению на заседании Управляющего Совета (протокол № 1 от 29.08.2014г.). утверждённой приказом № 125 от 31.08.2014г.

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса. Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения. Программа обеспечивает:- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;

- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

АРП (вариант 5.1) предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде, в те же сроки обучения

Рабочая программа по курсу изобразительного искусства для учащихся 2-го класса рассчитана на 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели). Адаптированная программа для детей с нарушением речи составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, реализуется средствами УМК «Начальная школа 21 века». Основными **задачами** обучения изобразительному искусству являются:

- развитие эстетических чувств и понимания прекрасного, способности наслаждаться искусством, раскрывать специфику художественно-образного отображения действительности средствами графики, живописи, скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- формирование первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- формирование основ художественной культуры, эстетического отношения к миру, понимания красоты как ценности, потребности в художественном творчестве;
- ознакомление с выдающимися произведениями изобразительного искусства и архитектуры разных эпох и народов, с произведениями декоративно-прикладного искусства и дизайна;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности;
- развитие способностей к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- усвоение элементарных знаний основ реалистического рисунка, навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению; формирование умения самостоятельно выполнять сюжетные рисунки;
- развитие изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения;
- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства и умения отражать их в речи;

- коррекция недостатков познавательной деятельности путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве; умения находить в изображенном существенные признаки, устанавливать их сходство и различие;
- коррекция недостатков в развитии мелкой моторики;

С целью повышения речевой активности обучающихся используются различные приемы (словесное описание структуры объекта, особенностей объектов, включаемых в тематический рисунок, определение последовательности работы над рисунком и т.п.). Целенаправленно проводимая словарная работа обеспечивает прочное усвоение обучающимися слов, словосочетаний и фраз, на основе которых достигается усвоение изобразительной грамоты. Вектором логопедической работы в рамках предметной области «Изобразительное искусство» должны выступать трудности формирования пространственно-временных отношений, нарушения восприятия и словесных обозначений временных, пространственных особенностей предметов, мнестических процессов, операций мышления у детей с речевыми нарушениями (В. К. Воробьева, О. Е. Грибова, Б. М. Гриншпун, М. Н. Русецкая, Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина, А. В. Ястребова и др.). Основой этой работы должны стать первично сохранный интеллект, возможности сохранения заданного способа рассуждения, использование помощи в работе (Л. Р. Давидович, Н. М. Уманская).

Тематический принцип построения учебного материала и четкая организация урока в соответствии с содержанием темы. Гармоничное сочетание в системе урока различных видов деятельности: объяснения учителя, беседа, использование визуальной опоры, практической работы обучающихся. Определяющей характеристикой данной программы – интеграция искусства и полихудожественное развития школьника.

**Цель уроков в начальной школе** – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся: формирование целостного, гармонического восприятия мира;

- активизацию самостоятельной творческой деятельности;
- развития интереса к природе и потребности общения с искусством;
- формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;
- воспитание нравственных и эстетических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре своего народа.

**Задачи изучения предмета:**

1. *Воспитывать* устойчивый интерес к изотворчеству, уважение к культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве.

2. *Развивать* творческий потенциал ребенка путем активизации у него воображения и фантазии, формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально-чувственном уровне, развивать желание привносить в окружающий мир красоту, формировать навык сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности.
3. *Формировать* навык работы в разных видах пластических искусств: живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве, архитектуре и дизайне.
4. *Развивать* опыт художественного восприятия произведений искусства.

***В программе представлены три направления художественного развития учащихся.***

1. *Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (ИЗО и окружающий мир).* Освоение законов создания произведений искусства (композиция, форма, пространства) и средств художественной выразительности изобразительного искусства (цвет, свет, колорит, ритм, линия, пятно, объем, динамика, статика, силуэт). Формирование представлений о роли и значении ИЗО в жизни людей, знакомства с историей возникновения и развития ИЗО. Изобразительное искусство как выразитель истории человечества в художественных образах.
2. *Развитие фантазии и воображения.* Воспитание творческой инициативы учащихся, развитие у них способности самостоятельно решать поставленную задачу, выражать себя в каком-либо виде художественной деятельности. Развитие желания творить, формировать индивидуального чувства цвета, формы, умения организовывать пространство и выстроить композицию. Важное условие *развития художественного образного мышления* – вовлечение детей в творческую деятельность, знакомство с произведениями разных видов искусства.
3. *Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика).* Систематическое развитие у детей сознательного подхода к восприятию эстетического в действительности и искусстве, а также к собственной творческой деятельности.

***Формирование универсальных учебных действий.***

***Личностные результаты обучения:***

- целостное, гармоничное развитие мира;
- интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями;
- умение формулировать, осознавать, передавать свое настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности;
- способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы;



- способность различать звуки окружающего мира;
- представление о том, что у каждого живого существа свое жизненное пространство;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение доводить работу до конца;
- способность предвидеть результат своей деятельности;
- способность работать в коллективе;
- способность работать индивидуально и в малых группах;
- готовность слушать собеседника, вести диалог, аргументировано отстаивать собственное мнение;
- адекватная оценка результатов своей деятельности.

***Метапредметными результатами обучения являются:***

- постановка учебной задачи и контроль ее выполнения;
- принятия и удержания цели задания в процессе его выполнения;
- самостоятельная мотивация учебно-познавательного процесса;
- самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение ее этапов;
- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение критично оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретенных знаний по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин;
- умение выполнять по образцу и самостоятельно действия при решении отдельных учебно-творческих задач;

- умение проводить самостоятельные исследования;
- умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей;
- умение находить нужную информацию в Интернете;
- участие в тематических обсуждениях и выражение своих суждений;
- умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием;
- понимание и передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного;
- умение сопоставить события, о которых идет речь в произведении, с собственным жизненным опытом, выделение общего и различия между ними;
- умение объяснять, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом;
- обогащение словарного запаса, развитие умение описывать словами характер звуков, которые «живут» в различных уголках природы, понимать связь между звуками в музыкальном произведении, словами в поэзии и прозе.

***Предметными результатами обучения являются:***

- сформулировать представления об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснять это на доступном возрасту уровне
- умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которые они вызывают, элементарно оценить их с точки зрения эмоционального содержания;
- умения сравнивать описания, произведения искусства на одну тему;
- способность обосновывать свое суждения, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства;
- умение высказывать предположение о сюжете по иллюстрации, рассказывать о воем любимом произведении искусства, герое, картине, спектакле, книге;
- -умение фиксировать свое эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;

- сформированность представлений о связи архитектуры с природой, знание архитектурных памятников своего региона, их истории;
- активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека;
- понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание природа как основы всей жизни человека;
- понимание зависимости народного искусства от природы и климатических особенностей местности, его связи с культурными традициями, мировоззрение народа;
- умение объяснять чем похожи и чем отличаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища;
- умение создавать образный портрет героя в разных видах и жанрах искусства-словесном, изобразительном, пластическом, музыкальном;
- умение развивать предложенную сюжетную линию;
- сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;
- умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла;
- умение сравнивать произведения на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства;
- умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражения идеи произведения;
- умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Введение	2			
2	Как и чем работает художник	14			
3	Реальность и фантазия	5			
4	О чем говорит искусство?	7			
5	Как говорит искусство?	6			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34			

## Содержание программы.

### I. Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (17 ч)

1. Развитие способности наблюдать за природой: форма, фактура (поверхность), цвет, динамика, настроение.
2. Выбор художником образов, красок, средств воплощения замысла на основе наблюдений за изменением цвета, пространства и формы в природе и в интерьере (в зависимости от освещения). Выражение чувств художника в произведении искусства через цвет и форму
3. Зависимость цветовой гаммы от содержания темы.
4. Освоение изобразительной плоскости. Представление о соразмерности изображаемых объектов в композиции. Пропорции изображаемых предметов: размер, форма, материал, фактура, рефлекс. Композиционный центр, предметная плоскость. Изображение с натуры.
5. Закрытое пространство: цвет в пространстве комнаты и в природе; возможность выражения в цвете настроения, звука, слова; цвет в пространстве природы и жизни.
6. Изучение явлений наглядной перспективы; размещение предметов в открытом пространстве природы.
7. Выражение в живописи различных чувств и настроений через цвет.
8. Архитектура в открытом природном пространстве. Линия горизонта, первый и второй план.
9. Освоение окружающего пространства как среды, в которой все предметы существуют в тесной взаимосвязи. Человек в архитектурной среде.
10. Красота и необычное в природе. Своеобразие и красота городского и сельского пейзажа.
11. Освоение предметной среды в архитектуре (закрытое пространство).
12. Архитектурный проект. Знакомство с различными конструктивными решениями объёмно-пространственной композиции. Использование оригинальных конструктивных форм.
13. Равновесие в композиции. Объёмно-пространственная композиция.
14. Связь образов народной игрушки с темами и персонажами народных сказок. Авторская мягкая игрушка. Персонажи кукольных спектаклей. С.В. Образцов и его кукольный театр в Москве.
15. Декоративная композиция. Выразительные средства декоративно-прикладного искусства.
16. Симметрия в декоративно-прикладном искусстве.
17. Форма предмета и его назначение в декоративно-прикладном искусстве.

### Развитие фантазии и воображения (12 часов)

1. Работа с литературными произведениями. Создание композиций по описанию. Сочинение — условие развития фантазии и воображения.
2. Работа с литературными произведениями. Создание композиций по описанию литературных произведений. Сочинение-условие развития фантазии и воображения.
3. Выполнение композиций на передачу настроения, созданного чтением сказки, отрывков из произведений поэзии и прозы.
4. Формирование представлений об объёмно-пространственном изображении. Создание коллективных объёмно-пространственных композиций. Передача характера героя по описанию в тексте.
5. Тематические композиции — передача праздничного настроения с помощью декоративных элементов. Разработка композиций в пространстве класса.

6. Бумажная пластики. Художественное конструирование несложных форм предметов.
7. Выполнение коллективной объёмно-пространственной композиции.
8. Стилизация и обобщение. Передача музыкальных, песенных, литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний в зрительных образах.
9. Перенесение реальных предметов в условно-графическое изображение. Плоскостная или глубинно-пространственная композиция.
10. Настроение, создаваемое музыкальными и литературными произведениями, произведениями народного искусства.
11. Осмысление впечатлений ребенка от услышанного: в музыке, стихе, слове и народной речи.
12. Развитие способности улавливать взаимосвязь между цветом, звуком, движением.

#### **Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика) (6 часов)**

1. Искусство и человек. Развитие представлений о памятниках культуры: Исаакиевский собор в Санкт-Петербурге, собор Василия Блаженного в Москве. Художественные музеи как здания для хранения произведений искусства.
2. Формирование представлений о работе над композицией и созданием колорита. Высказывание своих суждений о работе, о выразительных средствах и содержании картины.
3. Мир природы: разнообразие цвета и формы (цветы, насекомые, птицы). Отображение мира природы в искусстве.
4. Писатель — художник — книга. Декоративное оформление книги (переплёт, обложка, страница, буква). Выбор текста для иллюстрирования.
5. Выразительность народной глиняной и деревянной игрушки разных регионов России. Красота произведений декоративно-прикладного искусства.
6. Связь и родство изобразительного искусства с другими видами искусства: музыкой, театром, литературой, танцем.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся:**

##### **Второклассник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно - прикладное искусство) и участвовать в художественно - творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств;
- эмоционально - ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно - творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры одного - двух ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно- творческого замысла;
- различать основные составные, теплые и холодные цвета; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно- творческой деятельности;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять, анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно - творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы; цветоведения, усвоенные способы действия.

### **Второклассник получит возможность научиться:**

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;
- видеть проявление прекрасного в произведениях искусства;
- высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно- прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно- творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства;
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свои отношения;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы;
- применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно - практических задач, использовать в творчестве различные ИКТ – средства.

### **Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.**

#### **Критерии оценивания**

Система оценки предусматривает уровневый подход к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения. Согласно этому подходу, за точку отсчёта принимается необходимый для продолжения образования и реально достигаемый большинством учащихся опорный уровень образовательных достижений. Достижение этого опорного уровня интерпретируется как безусловный учебный успех ребёнка, как исполнение им требований нового образовательного стандарта. Оценка индивидуальных образовательных достижений ведётся «методом сложения», при котором фиксируется достижение опорного уровня и его превышение. Это позволяет поощрять продвижение учащихся, выстраивать индивидуальные траектории движения с учётом зоны ближайшего развития.

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «удовлетворительно/неудовлетворительно», т.е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;
- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Объектом оценки результатов служит в полном соответствии с требованиями нового стандарта способность второклассников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи.

Оценка достижения этих результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых детьми с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний курса «Изобразительное искусство».

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения).

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого занятия. Работы оцениваются качественно по уровню выполнения работы в целом (по качеству выполнения изучаемого приема или операции, по уровню творческой деятельности, самореализации, умению работать самостоятельно или в группе). Формами подведения итогов реализации программы являются тематические выставки.

Отметим важность того, чтобы комплект работ второклассника демонстрировал нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий. Примерами такого рода работ могут быть аудиозаписи, фото- и видеоизображения примеров изобразительной деятельности, иллюстрации к музыкальным произведениям, иллюстрации на заданную тему, продукты собственного творчества, аудиозаписи монологических высказываний-описаний, материалы самоанализа и рефлексии, презентации, интерактивные материалы и др.

### **Оценка "5"**

- учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.



**Оценка "4"**

- учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
- гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

**Оценка "3"**

- учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- допускает неточность в изложении изученного материала.

**Оценка "2"**

- учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Содержание
1.	Библиотечный фонд	<p>1. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. «Просвещение», 2011год.</p> <p>2. Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство : интегрированная программа : 1 - 4 классы/ Л.Г. Савенкова.</p> <p>3. Савенкова Л.Г. Изобразительное искусство : 1 – 4 классы : методическое пособие для учителя /Л.Г. Савенкова, Н.В. Богданова. – 2-е изд.</p>
2.	Дистанционное и электронное обучение	<p>Работа с электронным учебником на сайте Lecta. ru</p> <p>Работа на портале Uchi.ru</p> <p>Работа в системе дистанционного образования Тамбовской области <a href="http://68cdo.ru/">http://68cdo.ru/</a></p>
3.	Информационно-коммуникативные средства	<p>Электронные диски:</p> <p>- Начальная школа «Мультимедийные пособия к урокам»</p> <p><b>Интернет –ресурсы</b></p> <p>Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p> <p>Презентации уроков «Начальная школа»: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a></p> <p>Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе: <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a></p> <p>Официальный сайт Образовательной системы «Начальная школа 21 века»</p>
4.	Экранно-звуковые пособия	- Презентации и видеофрагменты по учебному предмету.

**Адаптированная рабочая программа  
по труду(технологии)**

для обучающихся с нарушением речи

Вариант 5.1, 5.2

(ID 4723106)

**УМК «Школа России»**

**составитель:**

**Глухова Анастасия Сергеевна**

2024-2025гг

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основной образовательной программой начального общего образования, рассмотренной на заседании Педагогического Совета (протокол № 7 от 29.08.2013г.), рассмотренной и рекомендованной к утверждению на заседании Управляющего Совета (протокол № 1 от 29.08.2014г.), утвержденной приказом № 125 от 31.08.2014г.

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса.

**Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса

Программа обеспечивает:

- гуманистический характер образования, приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- единство федерального культурного и образовательного пространства, защита и развитие системой образования национальных культур, региональных культурных традиций и особенностей в условиях многонационального государства;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- обеспечение условий для самоопределения личности, для ее самореализации, творческого развития;
- формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и ступени обучения картины мира;
- формирование человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество и нацеленного на совершенствование этого общества;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Программа разработана в соответствии с требованиями личностно-деятельностного подхода к трудовому обучению, ориентирована на формирование у обучающихся с ТНР общих учебных умений и навыков в различных видах умственной, практической и речевой деятельности.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи курса:**

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов

России;

- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования,

хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;

- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Принципы:

- приоритет воспитания в образовательном процессе;
- личностно-ориентированный и деятельностный характер обучения;
- сочетание инновационных подходов с традициями отечественного образования.

Особенностью программы является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с *технологической картой*.

### Планируемые результаты

Важнейшей особенностью учебного предмета «Труд» является то, что реализуемая на уроках продуктивная предметная деятельность является основой формирования познавательных способностей обучающихся с ТНР, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

На уроках труда все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся. Поэтому они являются опорными для формирования всей системы универсальных учебных действий у обучающихся с ТНР и обеспечивают:

- организацию обучающимися своей учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекция плана и способа действия, оценка результата работы);

- развитие умений осуществлять программу спланированной деятельности;
- развитие умений выбирать наиболее эффективные и рациональные способы своей работы;
- формирование умений самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении практических задач;
- развитие умений создавать и преобразовывать модели, отражающие разнообразные виды технологической деятельности;
- развитие основных мыслительных операций;
- эффективное сотрудничество с учителем и сверстниками в процессе выполнения трудовых операций;
- саморазвитие и развитие личности в процессе творческой предметной деятельности.

**К концу 2 класса у обучающихся следующие знания и умения:**

- знать культурные и трудовые традиции своей семьи;
- первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
- знать возможности использования природных богатств человеком;
- познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин;
- собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям.
- знать законы природы, на которые опирается человек при работе;
- уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими;
- наблюдать традиции и творчество мастеров ремесел и профессий;
- сравнивать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
- анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать оптимальные средства и способы работы;
- находить необходимую информацию в учебнике и справочных материалах;
- организовывать свою деятельность: подготавливать к работе свое место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать технику безопасности;
- знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;
- создавать мысленный образ конструкции, планировать последовательность практических действий, отбирать наиболее эффективные способы решения задач;



- осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы;
- моделировать несложные изделия;
- уметь применять знания, полученные в 1 классе;

начальные знания о профессиях и их особенностях, о важности правильного выбора профессии; использовать эти знания в своей практической деятельности на уроке и вне школы;

- знать о профессиях прошлых лет и современных, о старинных промыслах и ремеслах, об истории развития изучаемых производств;
  - уметь искать в разных источниках (для практической работы в проекте или при изготовлении изделия) и перерабатывать информацию (анализировать, классифицировать, систематизировать);
  - уметь планировать практическую работу, составлять алгоритмы действий,
  - оценивать промежуточный и итоговый результат;
  - осуществлять самоконтроль и необходимую коррекцию по ходу работы;
  - уметь готовить сообщение на заданную тему;
  - знать о материалах и инструментах, используемых человеком в различных областях деятельности, выполнять практические работы (изготавливать изделие по плану);
  - уметь осуществлять элементарное самообслуживание в школе и дома;
  - уметь работать с разнообразными материалами: бумагой и картоном, текстильными и волокнистыми материалами, природными материалами, пластичными материалами, пластмассами, металлами (знать о их свойствах, происхождении и использовании человеком);
  - освоить доступные технологические приемы ручной обработки изучаемого материала: разметка (с помощью копировальной бумаги, линейки, на глаз, на просвет), выделение из заготовки, формообразование, раскрой, сборка, отделка;
- уметь использовать приемы комбинирования различных материалов в одном изделии;
- выполнять задания по заполнению технологической карты;
  - правильно и экономно расходовать материалы;
  - знать основные правила работы с инструментами (правила безопасной работы ножницами, шилом и др.);
  - знать и выполнять правила техники безопасности;
  - использовать приобретенные знания и умения для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
  - владеть навыками работы с простейшей технической документацией, (распознавание чертежей, их чтение, выполнение эскизов, разметка с опорой на них);
  - ориентироваться в элементарных экономических сведениях и проводить практические расчеты;

- понимать, что вся работа имеет цену;
- выполнять практические работы с помощью, схем, рисунков, изображений изделий, представленных в учебнике, анализировать устройство (выделять детали, определять взаимоположение, соединения их виды и способы);
- неподвижный и подвижный способы соединения деталей и соединительные материалы (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка) - знать, уметь применять на практике;
- название, назначение и приемы работы измерительными инструментами (линейка, угольник, циркуль); последовательность технологических операций: разметка, резание, формообразование, сборка, оформление;
- приемы построения прямоугольника с помощью измерительных инструментов; способ контроля – линейкой, угольником, циркулем;
- с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертёж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№ 10), тонкой веревочки;
- самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нём вовремя работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
- изготавливать модели и конструкции изделий по образцу, рисунку, эскизу, чертежу, плану, технологической карте;
- работать с конструктором для детского творчества (определять количество, способы соединения деталей);
- с помощью рисунков подбирать детали и инструменты, необходимые для сборки из тех, что есть в конструкторе;
- развивать навыки проектной деятельности – учить думать, рассуждать вслух, спорить, делиться своим жизненным опытом, продумывать идею проекта, разбираться в предлагаемом задании, способах его выполнения, выстраивать цепочку своих практических действий;
- анализировать готовое изделие; построение плана работы или использование плана, предложенного в учебнике, непосредственное выполнение работы, ее презентация;
- учиться строить монологическое высказывание, рассказывая о цели изготовления изделия и вариантах его использования;
- работать в группе, оформлять композицию, осуществлять само и взаимоконтроль;
- кондитерское искусство, виды пластичных материалов, применять технологию лепки из соленого теста; уметь проводить сравнительную характеристику пластичных материалов по предложенным критериям, основные термины и понятия: тестопластика, пекарь, кондитер;
- овладеть навыком конструирования из бумаги; научиться заполнять технологическую карту к поделке;
- знать свойства, способы использования, виды пластилина;
- создавать коллективный проект; проводить презентацию проекта по заданной схеме;
- использовать в аппликации различные виды круп — просо, гречка, семена ясеня и т. д., создавать полубъемную аппликацию, отрабатывать навыки работы клеем;
- различать национальные костюмы разных народностей, знать принципы обработки волокон натурального происхождения, освоить прием плетения в три нити, уметь составлять композицию русской тематики;
- освоить приемы работы с глиной, целой яичной скорлупой составлять композиции;

- выполнять вышивку тамбурным швом, различать виды обработки ткани (основные термины и понятия: *шов, пальцы, вышивка*);
  - создавать изделия, используя шов «через край», пришивать пуговицу; понятия: *виды швов, нитки*.
  - правила разметки ткани; прием разметки ткани с помощью шаблона;
  - работать с выкройками; развивать навыки кроя;
  - коллективно, с помощью учителя проводить конференции, уметь выступать с презентацией своих достижений.
  - задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать;
  - иметь представление о том, как строить монологическое высказывание;
  - владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки;
  - приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач;
  - освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу Microsoft Internet Explorer;
- работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д.

### **Требования к результатам универсальных учебных действий.**

#### ***Личностные результаты***

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

#### ***Метапредметные результаты***

*Регулятивные УУД:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке,
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;

- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные УУД:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- *с помощью учителя* исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и *выводы*.

*Коммуникативные УУД:*

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

## Тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов	
		Всего	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	
5	Элементы графической грамоты	2	
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	
8	Циркуль – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем	2	
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	
10	Машины на службе у человека	2	
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	
14	Резервное время	1	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения	Содержание
1.	Библиотечный фонд	1. Учебник Технология Роговцева Н.И., Богданова Н.А.
2.	Дистанционное и электронное обучение	<p>Работа с электронным учебником на сайте Lecta. ru</p> <p>Работа на портале Uchi.ru</p> <p>Работа в системе дистанционного образования Тамбовской области <a href="http://68cdo.ru/">http://68cdo.ru/</a></p>
3.	Информационно-коммуникативные средства	<p>Электронные диски:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Академия младшего школьника»</li> <li>- Начальная школа «Мультимедийные пособия к урокам»</li> </ul> <p><b>Интернет –ресурсы</b></p> <p>Единая коллекция Цифровых Образовательных Ресурсов: <a href="http://school-collection.edu.ru">http://school-collection.edu.ru</a></p> <p>Презентации уроков «Начальная школа»: <a href="http://nachalka.info/about/193">http://nachalka.info/about/193</a></p> <p>Поурочные планы, методическая копилка, информационные технологии в школе: <a href="http://www.uroki.ru">www.uroki.ru</a></p> <p>Официальный сайт Образовательной системы «Школа России»</p>
4.	Экранно-звуковые пособия	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Презентации и видеофрагменты по учебному предмету.</li> <li>- Электронные физминутки для глаз.</li> </ul>
5.	Технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Компьютер с программным обеспечением.</li> <li>- Мультимедийный проектор.</li> </ul>

**Адаптированная рабочая программа**

**по музыке**

для обучающихся с нарушением речи

Вариант 5.1, 5.2

(ID 5174092)

**УМК «Школа России»**

**составитель:**

**Глухова Анастасия Сергеевна**

2024-2025гг

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа ориентирована на учащихся 2-го класса и реализуется на основе следующих документов:

- Разработка программы осуществлена в соответствии с Законом РФ от 29.12.2012 № 273 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- приказом Минобрнауки России от 06.10.2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- приказом Минобрнауки России от 22.09.2011 № 2357 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 N 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
- СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»
- Основной образовательной программой начального общего образования, рассмотренной на заседании Педагогического Совета (протокол № 7 от 29.08.2013г.), рассмотренной и рекомендованной к утверждению на заседании Управляющего Совета (протокол № 1 от 29.08.2014г.). утверждённой приказом № 125 от 31.08.2014г.

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса.

**Формы обучения: очно, с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

И другим действующим нормативно-правовым актам Российской Федерации, регламентирующим организацию образовательного процесса



### *Пояснительная записка*

Адаптированная рабочая программа по музыке для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи вариант 5.1. разработана на основе:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Приказ Минобрнауки РФ от 6.10. 2009 № 373 «Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО» (с изменениями от 26.11.2010г. №1241, от 22.09.2011г. №2357, от 31.01.2012 № 69, от 18.12.2012г. №1060, от 29.14.2014г. №1643, от 31.12.2015г.№1576)
3. Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья от 19.12.2014 №1598
4. Фундаментальное ядро содержания общего образования/под ред. В.В.Козлова, А.М.Кондакова. – 2-е изд. – Москва, «Просвещение», 2010. (Стандарты второго поколения).
5. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России/ под ред. А.Я.Данилюка, А.М.Кондакова, В.А.Тишкова; Москва, «Просвещение», 2009 (Стандарты второго поколения)
6. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р)

Рабочая программа учебного предмета «Музыка» составлена с учётом образовательных потребностей обучающихся с ТНР (вариант 5.1, вариант 5.2), получающих образование на основе АООП ООО ЗПР.

Цели программы:

формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;

воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;

развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;

обогащение знаний о музыкальном искусстве;

овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности(пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

Задачи программы:

развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям; понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания

освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);

- изучение особенностей музыкального языка;
- формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

- *Специальные педагогические условия*

- Данная программа предполагает дифференцированную помощь обучающимся с ТНР:
- вариативность темпа изучения материала;
- дифференциацию учебных заданий;
- выбор различных видов деятельности;
- определение характера и степени дозировки помощи со стороны учителя;
- инструкцию учителя для освоения работы;
- использование наглядных, дидактических материалов,
- опорные схемы-алгоритмы;

разнообразные индивидуальные формы преподнесения заданий, работу в паре, в группе.

У детей с фонетико-фонематическим и фонетическим недоразвитием речи наблюдается нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляторными признаками. Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в различных вариантах: отсутствие, замены (как правило, звуками простыми по артикуляции), смешение, искаженное произнесение (не соответствующее нормам звуковой системы родного языка).

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к дифференциации звуков, обеспечивающая восприятие фонемного состава родного языка, что негативно влияет на овладение звуковым анализом.

Фонетическое недоразвитие речи характеризуется нарушением формирования фонетической стороны речи либо в комплексе (что проявляется одновременно в искажении звуков, звукослоговой структуры слова, в просодических нарушениях), либо нарушением формирования отдельных компонентов фонетического строя речи (например, только звукопроизношения или звукопроизношения и звукослоговой структуры слова). Такие обучающиеся хуже чем их сверстники запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Обучающиеся с нерезко выраженным общим недоразвитием речи характеризуются остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы. У таких обучающихся не отмечается выраженных нарушений звукопроизношения.

Нарушения звукослоговой структуры слова проявляются в различных вариантах искажения его звукозаполняемости как на уровне отдельного слога, так и слова. Наряду с этим отмечается недостаточная выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, свидетельствующее о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и являющееся важным показателем незакончившегося процесса фонемообразования.

У обучающихся обнаруживаются отдельные нарушения смысловой стороны речи. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие названия некоторых животных, растений, профессий людей, частей

тела. Обучающиеся склонны использовать типовые и сходные названия, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова. Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по ситуации, по значению, в смешении признаков. Выявляются трудности передачи обучающимися системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Обучающиеся плохо справляются с установлением синонимических и антонимических отношений, особенно на материале слов с абстрактным значением.

Недостаточность лексического строя речи проявляется в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, они по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких, менее частотных вариантов. Недоразвитие словообразовательных процессов, проявляющееся преимущественно в нарушении использования непродуктивных словообразовательных аффиксов, препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии сказывается на качестве овладения программой по русскому языку.

Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматическом оформлении речи часто встречаются ошибки в употреблении грамматических форм слова.

Особую сложность для обучающихся представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске, замене союзов, инверсии.

Лексико-грамматические средства языка у обучающихся сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер и сочетаются с возможностью осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов, с другой – устойчивый характер ошибок, особенно в самостоятельной речи.

Отличительной особенностью является своеобразие связной речи, характеризующееся нарушениями логической последовательности, застреванием на второстепенных деталях, пропусками главных событий, повторами отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картинке, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества используются, в основном, простые малоинформативные предложения.

Наряду с расстройствами устной речи у обучающихся отмечаются разнообразные нарушения чтения и письма, проявляющиеся в стойких, повторяющихся, специфических ошибках при чтении и на письме, механизм возникновения которых обусловлен недостаточной сформированностью базовых высших психических функций, обеспечивающих процессы чтения и письма в норме.

Особые образовательные потребности обучающихся с ТНР

К особым образовательным потребностям, характерным для обучающихся с ТНР относятся:

выявление в максимально раннем периоде обучения детей группы риска (совместно со специалистами медицинского профиля) и назначение логопедической помощи на этапе обнаружения первых признаков отклонения речевого развития;

организация логопедической коррекции в соответствии с выявленным нарушением перед началом обучения в школе; преемственность содержания и методов дошкольного и школьного образования и воспитания, ориентированных на нормализацию или полное преодоление отклонений речевого и личностного развития;

- получение начального общего образования в условиях образовательных организаций общего или специального типа, адекватного образовательным потребностям обучающегося и степени выраженности его речевого недоразвития;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание предметных и коррекционно-развивающей областей и специальных курсов, так и в процессе индивидуальной/подгрупповой логопедической работы;
- создание условий, нормализующих/компенсирующих состояние высших психических функций, анализаторной, аналитико-синтетической и регуляторной деятельности на основе обеспечения комплексного подхода при изучении обучающихся с речевыми нарушениями и коррекции этих нарушений;
- координация педагогических, психологических и медицинских средств воздействия в процессе комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения;
- получение комплекса медицинских услуг, способствующих устранению или минимизации первичного дефекта, нормализации моторной сферы, состояния высшей нервной деятельности, соматического здоровья;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания учебных предметов по всем предметным областям с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и оптимизации коммуникативных навыков учащихся;
- гибкое варьирование организации процесса обучения путем расширения/сокращения содержания отдельных предметных областей, изменения количества учебных часов и использования соответствующих методик и технологий;
- индивидуальный темп обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий обучающихся с ТНР;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики развития речевых процессов, исходя из механизма речевого дефекта;
- применение специальных методов, приемов и средств обучения, в том числе специализированных компьютерных технологий, дидактических пособий, визуальных средств, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной и письменной речью;
- возможность обучаться на дому и/или дистанционно при наличии медицинских показаний;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации путем максимального расширения образовательного пространства, увеличения социальных контактов; обучения умению выбирать и применять адекватные коммуникативные стратегии и тактики;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с ребенком; организация партнерских отношений с родителями.

Вариант 5.1, 5.2 предполагает, что обучающийся с ТНР получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию сверстников с нормальным речевым развитием, находясь в их среде и в те же сроки обучения. Срок освоения АООП НОО составляет 4 года.

Общая характеристика учебного предмета Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретенные при ее изучении, начальное овладение

различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания школьников, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирование способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе и другим людям, Отечеству, миру в целом. Отличительная особенность программы - охват широкого культурологического пространства, которое подразумевает постоянные выходы за рамки музыкального искусства и включение в контекст уроков музыки сведений из истории, произведений литературы (поэтических и прозаических) и изобразительного искусства, что выполняет функцию эмоционально-эстетического фона, усиливающего понимание детьми содержания музыкального произведения. Основой развития музыкального мышления детей становятся неоднозначность их восприятия, множественность индивидуальных трактовок, разнообразные варианты «слышания», «видения», конкретных музыкальных сочинений, отраженные, например, в рисунках, близких по своей образной сущности музыкальным произведениям. Все это способствует развитию ассоциативного мышления детей, «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения». Постигание музыкального искусства учащимися подразумевает различные формы общения каждого ребенка с музыкой на уроке и во внеурочной деятельности. В сферу исполнительской деятельности учащихся входят: хоровое и ансамблевое пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; игра на музыкальных инструментах; инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов сказок, музыкальных пьес программного характера; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи. Помимо этого, дети проявляют творческое начало в размышлениях о музыке, импровизациях (речевой, вокальной, ритмической, пластической); в рисунках на темы любимых музыкальных произведений, в составлении программы итогового концерта.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.

Уроки музыки, как и художественное образование в целом, предоставляя всем детям возможности для культурной и творческой деятельности, позволяют сделать более динамичной и плодотворной взаимосвязь образования, культуры и искусства.

Освоение музыки как духовного наследия человечества предполагает:

формирование опыта эмоционально-образного восприятия;

начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности;

приобретение знаний и умений;

овладение УУД

Внимание на музыкальных занятиях акцентируется на личностном развитии, нравственно-эстетическом воспитании, формировании культуры мировосприятия младших школьников через эмпатию, идентификацию, эмоционально-эстетический отклик на музыку. Школьники понимают, что музыка открывает перед ними возможности для познания чувств и мыслей человека, его духовно-нравственного становления, развивает способность сопереживать, встать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный план предусматривает изучение предмета «Музыка» в 1 классе начальной школы - 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе начальной школы - 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе начальной школы - 34 часов (1 час в неделю), в 4 классе начальной школы - 34 часов (1 час в неделю).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета

«Музыка»:

— чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;

– целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;

– умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;

– развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;

– ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы и др.;

– формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в познавательной и практической деятельности:

– овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;

– освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;

– формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;

– продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;

– освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

– овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;

формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;

овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистового анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;

электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации и т. п.).

**Предметные результаты** изучения музыки отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно- нравственном развитии;

формирование общего представления о музыкальной картине мира;

знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;

формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;

умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;

умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;

умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально- пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

Творчески изучая музыкальное искусство, к концу 4 класса обучающиеся получат возможность научиться:

демонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью;

воплощать в звучании голоса или инструмента образы природы и окружающей жизни, настроения, чувства, характер и мысли человека;

проявлять интерес к отдельным группам музыкальных инструментов;

высказывать собственное мнение в отношении музыкальных явлений, выдвигать идеи и отстаивать собственную точку зрения;

- продемонстрировать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- эмоционально откликнуться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике;
- показывать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса;
- выражать художественно-образное содержание произведений в каком-либо виде исполнительской деятельности (пение, музицирование);

- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью различных видов музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, критиков, оценивать собственную исполнительскую деятельность и корректировать ее;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов;
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.).

Формы организации учебного процесса:

- групповые, коллективные, классные и внеклассные. Формы (приемы) контроля:
- наблюдение, самостоятельная работа, работа по карточке, тест.

Виды организации учебной деятельности:

экскурсия, путешествие, выставка. Виды контроля:

входной, текущий, итоговый

фронтальный, комбинированный, устный. Формы (приемы) контроля:

наблюдение, самостоятельная работа, работа по карточке, тест.

### Тематический план

#### 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
<b>ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ</b>					
<b>Раздел 1. Народная музыка России</b>					
1.1	Край, в котором ты живёшь: русские народные песни «Во поле береза стояла», «Уж как по мосту, мосточку»; В.Я.Шаинский «Вместе весело шагать»	1			
1.2	Русский фольклор: русские народные	1			



	песни «Из-под дуба, из-под вяза»				
1.3	Русские народные музыкальные инструменты: Русские народные песни «Светит месяц»; «Ах вы, сени, мои сени»	1			
1.4	Сказки, мифы и легенды: «Былина о Вольге и Микуле», А.С. Аренский «Фантазия на темы Рябинина для фортепиано с оркестром»; Н.Добронравов М. Таривердиев «Маленький принц» (Кто тебя выдумал, звездная страна...)	1			
1.5	Народные праздники: песни-колядки «Пришла коляда», «В ночном саду»	1			
1.6	Фольклор народов России: народная песня коми «Провожание»; татарская народная песня «Туган як»	1			
1.7	Фольклор в творчестве профессиональных музыкантов: Хор «А мы просо сеяли» из оперы Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка», П.И. Чайковский Финал из симфонии № 4	1			
Итого по разделу		7			
<b>Раздел 2. Классическая музыка</b>					
2.1	Русские композиторы-классики: П.И.Чайковский «Немецкая песенка», «Неаполитанская песенка» из Детского альбома	1			
2.2	Европейские композиторы-классики: Л.	1			

	ван Бетховен «Сурок»; Концерт для фортепиано с оркестром № 4, 2-я часть				
2.3	Музыкальные инструменты. Скрипка, виолончель: Н. Паганини каприс № 24; Л. Делиб Пиццикато из балета «Сильвия»; А. Вивальди Концерт для виолончели с оркестром соль-минор, 2 часть	1			
2.4	Вокальная музыка: М.И. Глинка «Жаворонок»; "Школьный вальс" Исаака Дунаевского	1			
2.5	Программная музыка: А.К. Лядов «Кикимора», «Волшебное озеро»; М.П. Мусоргский. «Рассвет на Москве-реке» – вступление к опере «Хованщина»	1			
2.6	Симфоническая музыка: П.И. Чайковский Симфония № 4, Финал; С.С. Прокофьев. Классическая симфония (№ 1) Первая часть	1			
2.7	Мастерство исполнителя: Русская народная песня «Уж, ты сад» в исполнении Л. Руслановой; Л. ван Бетховен Патетическая соната (1-я часть) для фортепиано в исполнении С.Т. Рихтера	1			
2.8	Инструментальная музыка: Р. Шуман «Грезы»; С.С. Прокофьев «Сказки старой бабушки»	1			

Итого по разделу		8			
<b>Раздел 3. Музыка в жизни человека</b>					
3.1	Главный музыкальный символ: Гимн России	1			
3.2	Красота и вдохновение: «Рассвет-чародей» музыка В.Я.Шаинского сл. М.С.Пляцковского; П.И. Чайковский «Мелодия» для скрипки и фортепиано, А.П. Бородин «Ноктюрн из струнного квартета № 2»	1			
Итого по разделу		2			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	0	0	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Музыка: 2-й класс: учебник; 15-е издание, переработанное, 2 класс/ Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Е.Д. КРИТСКАЯ, Г.П. СЕРГЕЕВА, Т.С. ШМАГИНА Методика работы с учебниками "Музыка" 1-4 классы

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

<https://sites.google.com/site/muz050116/metodiceskaa-kopilka/ucebniki-po-muzyk>