

Комитет по образованию и молодежной политике администрации  
города Моршанска Тамбовской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Начальная школа №5» города Моршанска

Утверждено  
приказом № 90 от 31.08.2022г.



Е.Н.Банина

**Рабочая программа**  
педагога дополнительного образования

приложение к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей  
программе Н.В.Коваленко «Пой, совершенствуйся, твори!»

на 2022-2023 учебный год

г.Моршанск  
2022

### **Пояснительная записка**

В 2022-2023 учебном году на базе МБОУ «Начальная школа №5» будет сформирована две учебных группы 3-ого года обучения. Количественный состав одной группы: 15 учащихся. Возраст: 7-8 лет.

В соответствии с условиями и особенностями реализации программы в учебный план программы Н.В.Коваленко «Пой, совершенствуйся, твори!» внесены незначительные изменения:

1. Скорректирован в сторону уменьшения объём освоения программы 3-го года обучения: с 216 часов до 72 часов. В связи с этим изменён режим занятий: по 1 часу (45 мин) 2 раза в неделю.

2. Раздел «Двухголосное пение» (29 ч.) заменен на раздел «Духовная музыка» (4 ч.).

3. Исключена из учебного плана тема «Постановка музыкальных сказок, мюзиклов» (15 ч.) раздела «Концертно-исполнительская деятельность».

В связи с тем, что программа реализуется в начальной школе, межпредметные связи выстроены соответственно возрасту учащихся.

**Цель** программы – формирование у учащихся устойчивого интереса к пению и исполнительских вокальных навыков через активную музыкально-творческую деятельность.

#### **Задачи:**

##### *обучающие:*

познакомить с основами нотной грамоты и общей музыкальной терминологией; овладеть основами вокально-певческих навыков: чистого интонирования, певческой

дикции, артикуляции и дыхания;

изучить основы певческой гигиены и самоконтроля голосового аппарата; познакомить с образцами мировой музыкальной культуры и народной музыкой; овладеть навыками сольного и ансамблевого пения в сопровождении инструмента или фонограммы;

##### *воспитательные:*

способствовать воспитанию чувства сопричастности к прекрасному; воспитывать эстетический вкус, исполнительскую и слушательскую культуру;

воспитывать трудолюбие и коллективизм;

формировать и развивать коммуникативные навыки, умение объективно оценивать результаты своей деятельности;

##### *развивающие:*

создать условия для самовыражения и самореализации учащихся;

приобщить детей к широкому пласту духовно-нравственных и культурных традиций классической и народной музыки;

развивать музыкальную память, слух, внимание, воображение; развивать творческие и артистические способности;

развивать голосовой аппарат

### 3-Й ГОД ОБУЧЕНИЯ

#### Задачи:

#### Обучающие:

познакомить учащихся с постановкой корпуса;  
обучить особенностям певческого дыхания;  
познакомить с основами хорового пения;  
познакомить с жестами дирижера;  
научить петь в малых группах;  
обучить навыкам формирования гласных и согласных звуков при пении, фраз в песне;  
познакомить с особенностями пения а cappella, с пением различными штрихами: legato, staccato, non legato.  
расширить певческий диапазон;  
познакомить с историей развития и традициями церковной музыки;  
сформировать начальные знания о музыкальной грамоте (основных музыкальных терминах, графическом изображении нот, длительностях, паузах), средствах музыкальной выразительности.

#### Развивающие:

развивать художественный вкус;  
развивать музыкальную память, слух, ритм;  
развивать голосовой аппарат;  
развивать творческие способности.

#### Воспитательные:

воспитывать интерес к хоровому искусству, исполнительскую и слушательскую культуру;  
воспитывать трудолюбие и коллективизм;  
формировать и развивать коммуникативные навыки, умение объективно оценивать результаты своей деятельности.

№ п/п	Раздел. Тема.	Кол-во час	Теория	Практика
<b>V</b>	<b>Духовная музыка.</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
5.1	Музыка в храме.	3	1	2
5.2	Современная духовная песня.	3	1	2

### Раздел V. Духовная музыка

#### Тема 5.1. Музыка в храме

*Теория:* Взаимосвязь русской истории, традиций и церковной музыки. Музыкальные и стилистические особенности духовной музыки: содержание, строгий и торжественный характер, напевность, неторопливость движения.

*Практика:* Знакомство с традицией церковного пения. Прослушивание образцов. Вокально-хоровая работа над произведениями:

«Богородице, Дево, радуйся», «Отче наш».

### **Тема 5.2. Современная духовная песня**

*Теория:* Сходство и различие произведений духовной музыки разных эпох. Духовная музыка в творчестве отечественных композиторов-классиков. Современная авторская духовная музыка.

*Практика:* Разучивание и исполнение колядок и современных детских духовных песен.

#### **По окончании 3-го года обучения учащиеся должны**

##### ***знать:***

- строение голосового аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- понятие правильной певческой установки;
- основы нотной грамоты и музыкальную терминологию в рамках программы;
- вокально-интонационные, дыхательные и ритмические упражнения;
- основные дирижерские жесты;
- классификацию, внешний вид и звучание музыкальных инструментов в рамках программы;
- жанры музыки;
- имена и произведения композиторов-классиков в рамках программы;
- музыкальные и стилистические особенности духовной музыки.

##### ***уметь:***

- сохранять правильную певческую установку во время пения;
- петь выразительно, естественным образом, без напряжения;
- точно повторять заданный звук, исполнять изученные вокально-интонационные упражнения;
- владеть начальными навыками правильного дыхания, певческой дикции и артикуляции;
- использовать при исполнении произведений шумовые ударные музыкальные инструменты (бубен, ложки, металлофон и др.);
- узнавать на слух изученные музыкальные произведения.

### Внеучебная (досуговая) деятельность

Название мероприятия	Дата проведения	Место проведения
Подготовка к муниципальному этапу конкурса «Юные дарования»	октябрь-ноябрь	МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей»
Подготовка к муниципальному фестивалю патриотической песни «Мелодии солдатского сердца»	декабрь-январь	МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей»
Подготовка к муниципальному этапу Всероссийского конкурса юных вокалистов «Звонкие голоса России»	январь-февраль	МБОУ ДО «Центр дополнительного образования для детей»
Подготовка к детскому Пасхальному фестивалю «Русь православная»	март–апрель	МБОУ СОШ №3
Участие в мероприятиях согласно образовательному плану	в течение учебного года	МБОУ «Начальная школа №5»

### Методическая работа

Формы работы	Сроки	Формы предоставления результата
Самообразование по теме: «Развитие вокально-хоровых навыков у детей младшего школьного возраста». Изучение методической литературы, посещение семинаров и конференций, мастер-классов, прохождение курсов повышения квалификации, изучение ресурсов сети Интернет по теме самообразования, обмен опытом с коллегами, трансляция и обобщение опыта.	В течение года.	Выступление на МО, открытые мероприятия, организация праздников, досугов, размещение методических материалов на личном сайте, в блоге, в педагогических сетевых сообществах.
Организация консультивной помощи родителям.	В течение года.	Консультативный материал.
Создание и применение эффективных практик.	В течение года.	Методические материалы, создание медиаресурсов: базы мультимедийных

		презентаций, электронных материалов, фонограмм песен.
Отслеживание процесса, текущих и промежуточных результатов. Корректировка работы.	В течение года.	Мониторинг, отчет.
Организация сетевого взаимодействия ( ЦДОД, ДК г. Моршанска. МБДОУ №8, ДЮСШ г. Моршанска, Центральная библиотечная система г. Моршанска, Моршанский историко-художественный музей.	В течение года.	Организация совместных мероприятий.

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Название раздела	Формы организации занятий	Методы и приемы обучения	Дидактическое и техническое оснащение	Формы подведения итогов
	Введение	Занятие-путешествие, занятие-игра, практическое занятие, репетиционное занятие, викторина, интегрированное занятие, концерт	<p><u>Словесные:</u> рассказ, беседа, прослушивание аудиозаписей;</p> <p><u>наглядный:</u> показ приемов артикуляции, схем и таблиц строения голосового аппарата, изображений инструментов, портретов композиторов и исполнителей;</p> <p><u>практический:</u> исполнение вокально- интонационных, ритмических, дыхательных, дикционных упражнений, песенного репертуара;</p> <p><u>проблемно-поисковый:</u> выполнение творческих заданий, импровизация.</p>	Музыкальные инструменты: фортепиано, цифровое пианино; музыкальный центр, ноутбук, проектор и монитор, диагностический инструментарий, конспекты занятий; дидактические материалы; комплекс справочной и нотной литературы: сборники песен; таблицы, станки для хора.	Устный контроль знаний (опрос); практический контроль (групповое, индивидуальное пение упражнений, песенного репертуара); участие в конкурсах; концертные выступления
1.	Певческий голос				
2.	Вокальные (певческие) навыки				
3.	Основы нотной грамоты				
4.	Пение в унисон				
5.	Двухголосное пение				
6.	Народная песня				
7.	Элементы ритмики и хореографии Сценическое искусство				
8.	Азбука музыкальной культуры				
9.	Концертно-исполнительская деятельность				
	Итоговое занятие				

Календарно-тематический план 1-го года обучения

№	Месяц	Дата проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Форма контроля
1	сентябрь	05.09.22	Вводное занятие. Беседа. Занятие-игра, практическое занятие.	1	<b>Введение в программу</b>	Устный контроль знаний (опрос).
2		08.09.22	Занятие-игра, практическое занятие.	1	Введение в программу	Входная диагностика, прослушивание
3		12.09.22	Занятие-путешествие, практическое занятие, викторина	1	<b>I. Певческий голос.</b> Певческая установка	Опрос.
4		15.09.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Владение голосовым аппаратом	Опрос
5		19.09.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Владение голосовым аппаратом	Беседа, фронтальный опрос.
6		22.09.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Манера исполнения	Устный контроль знаний (опрос)
7		26.09.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа.	1	Певческие голоса и их разновидности Манера исполнения	Опрос
8		29.09.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа.	1	Певческие голоса и их разновидности. Манера исполнения	Контрольные задания

9	октябрь	03.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Певческая установка	Практический контроль, наблюдение.
10		06.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Певческая установка	Практический контроль, наблюдение
11		10.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа.	1	<b>II. Вокальные (певческие) навыки.</b> Певческое дыхание	Наблюдение, практический контроль (групповое и индивидуальное исполнение упражнений)
12		13.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа.	1	Певческое дыхание	Наблюдение, практический контроль (групповое и индивидуальное исполнение упражнений)
13		17.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Певческое дыхание	Наблюдение, практический контроль (групповое и индивидуальное исполнение упражнений)
14		20.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Звукообразование	Наблюдение, практический контроль (групповое и индивидуальное пение упражнений и песенного репертуара)
15		31.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие	1	Звукообразование	Наблюдение, практический контроль (групповое и индивидуальное пение упражнений и песенного репертуара)
16		27.10.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа.	1	Звукообразование	Наблюдение, практический контроль (групповое и индивидуальное пение упражнений и песенного репертуара)

17		29.10.20	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Дикция и артикуляция	Прослушивание, наблюдение
18	ноябрь	03.11.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Дикция и артикуляция	Прослушивание, наблюдение
19		07.11.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Творчество и импровизация	Творческое задание
20		10.11.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	<b>III. Основы нотной грамоты.</b> Графическое изображение звука	Опрос, практический контроль.
21		14.11.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Графическое изображение звука	Опрос, контрольные задания
22		17.11.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Интервалы	Опрос, контрольные задания
23		21.11.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Интервалы	Опрос, контрольные задания.
24	декабрь	24.11.20	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Аккорды	Опрос, контрольные задания
25		28.11.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Аккорды	Опрос, контрольные задания
26		01.12.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Средства музыкальной выразительности	Опрос, практический контроль.
27		05.12.20	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Средства музыкальной выразительности	Опрос, контрольные задания.

28		08.12.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	<b>IV. Пение в унисон.</b> Понятие унисон. Особенности унисонного пения	Практический слуховой контроль (групповое и индивидуальное пение упражнений и песенного репертуара).
29		12.12.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Вокально-интонационные упражнения.	Практический слуховой контроль (групповое и индивидуальное пение упражнений и песенного репертуара)
30		15.12.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Вокально-интонационные упражнения	Практический слуховой контроль (групповое и индивидуальное пение упражнений и песенного репертуара)
31		19.12.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром.	Исполнение произведения
32		22.12.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром.	Исполнение произведения
33		26.12.22	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром.	Исполнение произведения
34	январь	09.01.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром	Исполнение произведения
35		12.01.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром.	Исполнение произведения
36		16.01.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром.	Исполнение произведения

37		19.01.23	Репетиционное занятие Беседа	1	<b>V. Духовная музыка.</b> Музыка в храме	Устный контроль знаний (опрос)
38		23.01.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Музыка в храме	Устный контроль знаний (опрос)
39		26.01.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Музыка в храме	Устный контроль знаний (опрос)
40	февраль	30.01.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Современная духовная песня.	Исполнение произведения
41		02.02.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Современная духовная песня.	Исполнение произведения
42		06.02.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Современная духовная песня.	Исполнение произведения
43		13.02.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	<b>VI. Народная песня.</b> Народная песня и ее виды.	Опрос, контрольные задания
44		16.02.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Основные жанры фольклора.	Опрос, контрольные задания
45		20.02.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Основные жанры фольклора.	Викторина
46	март	27.02.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром	Исполнение произведения
47		02.03.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром	Исполнение произведения
48		06.03.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром	Исполнение произведения
49		09.03.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром	Исполнение произведения
50		13.03.23	Репетиционное занятие Беседа	1	Работа над репертуаром	Исполнение произведения
51		16.03.23	Занятие-игра, репетиционное	1	<b>VII. Сценическое искусство.</b>	Наблюдение.

			занятие Беседа			
52	апрель	20.03.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Элементы ритмики и хореографии. Работа над образом в произведении.	Наблюдение.
53		23.03.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	<b>VIII. Азбука музыкальной культуры.</b> Жанры музыки	Устный контроль знаний (опрос), взаимопрос.
54		03.04.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Жанры музыки	Устный контроль знаний (опрос)
55		06.04.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Великие вокалисты прошлого	Опрос.
56		10.04.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Великие вокалисты прошлого	Контрольные задания.
57		13.04.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Великие вокалисты прошлого	Контрольные задания.
58		17.04.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Интегрированные занятия.	Викторина
59		20.04.23	Интегрированное занятие	1	Интегрированное занятие.	Наблюдение
60	24.04.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	<b>IX. Концертно-исполнительская деятельность.</b> Сценическая исполнительская культура	Беседа, наблюдение	
61	27.04.23	Занятие-игра, репетиционное занятие Беседа	1	Сценическая исполнительская культура	Наблюдение	

62	Может варьироваться в течение года	04.05.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
63		11.05.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
64		15.05.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
65		18.03.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
66		22.05.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
67		25.05.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
68	июнь	01.06.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных

					проведение праздников и мероприятий	мероприятиях
69		05.06.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
70		08.06.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
71		15.06.23	Репетиционное занятие.Концерт.	1	Участие в праздничных программах концертах, конкурсах.Подготовка и проведение праздников и мероприятий	Публичное исполнение произведений, участие в концертных и конкурсных мероприятиях
72		19.06.23	Концерт	1	<b>Итоговое занятие</b>	Итоговая диагностика, концерт.
<b>ИТОГО</b>				<b>72ч.</b>		